

Estándares de Contenido y Desempeño,
Estándares de Ejecución y Niveles de Logro Marcado*

ESPAÑOL

* Se distinguen con negrita en el texto.

ESTÁNDAR DE CONTENIDO Y DESEMPEÑO N° 1

Identificar los elementos fónicos y gráficos que forman la palabra para la comprensión de su significado y para su uso en la comunicación oral y escrita.

ESTÁNDARES DE EJECUCIÓN Y NIVELES DE LOGRO MARCADO

Primer Grado.

- 1.1 Identificar que las sílabas forman palabras.
- 1.2 Leer y escribir palabras con sílabas directas, inversas, compuestas, cerradas y abiertas.
- 1.3 Identificar el sonido de la letra "r" en las palabras que la llevan al principio, entre vocales, después de l y n, y al final de las palabras.
- 1.4 Distinguir en las palabras las sílabas que se escriben con "rr" entre vocales.
- 1.5 Escribir correctamente palabras con "r" al principio, entre vocales, después de l y n, y al final de la palabra; y con "rr" entre vocales.
- 1.6 Leer y escribir oraciones cortas con palabras que llevan "r" y "rr".
- 1.7 Discriminar auditivamente el sonido de las familias silábicas ba, be, bi, bo, bu; va, ve, vi, vo, vu.
- 1.8 Identificar palabras que se escriben con las sílabas ba, be, bi, bo, bu; va, ve, vi, vo, vu.
- 1.9 Leer y escribir oraciones cortas con palabras que llevan las sílabas ba, be, bi, bo, bu; va, ve, vi, vo, vu.
- 1.10 Identificar palabras que se escriben con c, s y z.
- 1.11 Escribir palabras con c, s y z al principio, en medio y al final.
- 1.12 Formar y leer oraciones en voz alta y con emisión ininterrumpida y que lleven palabras que se escriben con c, s y z.
- 1.13 Discriminar auditivamente en palabras los diptongos ia, ie, io, ua, ue, ui, ai, ei, oi, au, iu, ue, ou, uo.

- 1.14 Distinguir las sílabas de las palabras que tienen igual diptongo.
- 1.15 Identificar en periódicos palabras que lleven hiato y diptongo.
- 1.16 Leer y escribir palabras que lleven hiato y diptongo.
- 1.17 Formar oraciones cortas con palabras que llevan hiato y diptongo.
- 1.18 Identificar en parejas de letras (aA) que la primera es minúscula y la segunda mayúscula.
- 1.19 Reconocer la letra inicial mayúscula en nombres propios y al inicio de oraciones.
- 1.20 Tomar al dictado oraciones con nombres propios teniendo en cuenta que los rasgos de las minúsculas van hasta la mitad del renglón y los de las mayúsculas suben más arriba de la mitad.

Segundo Grado.

- 1.21 Identificar las palabras que lleven "r" al principio y entre vocales, y "rr" después de l y n y al final de la palabra.
- 1.22 Completar correctamente palabras con "r" o "rr", según corresponda en una lista de oraciones.
- 1.23 Utilizar en oraciones palabras que se escriben con "r" y "rr".
- 1.24 Leer con la entonación debida las palabras que se escriben con "r" y "rr".
- 1.25 Tomar al dictado un relato breve que contenga palabras que llevan sonido fuerte y débil de la letra "r".
- 1.26 Construir oraciones utilizando palabras con "r" y "rr".
- 1.27 Identificar palabras que contengan las combinaciones mn, gn y nst.
- 1.28 Tomar al dictado un texto corto que contenga palabras con las combinaciones mn, gn y nst.
- 1.29 Distinguir, para su aplicación palabras en que concurren las combinaciones mn, gn y nst.
- 1.30 Leer y escribir palabras que llevan las sílabas ad, ed, ud, ec, ic, oc, uc.

- 1.31 Identificar en las palabras, las sílabas ad, ed, ud, ec, ic, oc, uc.
- 1.32 Formar palabras con las sílabas ad, ed, ud, ec, ic, oc y uc, consultando el diccionario.
- 1.33 Construir oraciones con palabras que lleven las sílabas ad, ed, ud, ec, ic, oc y uc.
- 1.34 Identificar palabras que se escriben con las sílabas inversas, ad, ed, ud, ec, ic, oc, uc y formar otros vocablos utilizando las mismas sílabas.
- 1.35 Leer un texto corto que contenga palabras con acento ortográfico y prosódico.
- 1.36 Distinguir las palabras que llevan tilde.
- 1.37 Escribir palabras con y sin acento ortográfico.
- 1.38 Construir oraciones con palabras con tilde o sin tilde.
- 1.39 Discriminar fonéticamente palabras que llevan hiato y diptongo, y las que se escriben con diéresis.
- 1.40 Leer correctamente palabras que llevan hiato y diptongo.
- 1.41 Identificar las sílabas de las palabras que llevan hiato y diptongo.
- 1.42 Escribir palabras que lleven hiato y diptongo.
- 1.43 Construir oraciones utilizando palabras con hiato y diptongo.
- 1.44 Distinguir palabras que lleven las sílabas gue, gui, de las que llevan güe, güi.
- 1.45 Leer y escribir palabras que lleven las sílabas güe, güi.
- 1.46 Buscar en el diccionario palabras con diéresis.
- 1.47 Construir oraciones con palabras que lleven diéresis.
- 1.48 Identificar en un texto palabras primitivas y derivadas.
- 1.49 Distinguir en una noticia del periódico palabras primitivas y derivadas.
- 1.50 Elaborar oraciones utilizando palabras primitivas y derivadas.
- 1.51 Escribir con mayúsculas las letras del abecedario.

- 1.52 Completar en un texto las palabras que se escriben con mayúscula.
- 1.53 Leer y escribir oraciones utilizando nombres propios.
- 1.54 Tomar al dictado un párrafo utilizando letras mayúsculas al inicio de la oración y en nombres propios.
- 1.55 Identificar las abreviaturas correspondientes a señor, señora, señorita, profesor, profesora y doctor; y escribir su significado.
- 1.56 Utilizar abreviaturas en el destinatario de una carta simulada.

Tercer Grado.

- 1.57 Identificar en una poesía infantil palabras con sílabas tónicas y átonas.
- 1.58 Diferenciar las sílabas tónicas de las átonas.
- 1.59 Seleccionar en un texto palabras agudas con acento ortográfico y prosódico.
- 1.60 Distinguir palabras graves o llanas con acento ortográfico y prosódico.
- 1.61 Distinguir palabras esdrújulas en un texto.
- 1.62 Identificar las palabras con acento diacrítico, utilizando la tilde como elemento diferenciador.
- 1.63 Marcar la tilde donde se requiere en una lista de palabras agudas, graves y esdrújulas, y las que llevan acento diacrítico.
- 1.64 Identificar palabras que llevan diptongo.
- 1.65 Marcar en una lista las palabras que requieran diéresis.
- 1.66 Buscar en el diccionario palabras que llevan hiato y diptongo, y palabras que se escriben con diéresis.
- 1.67 Reconocer las palabras que llevan hiato y diptongo, inclusive las que llevan diéresis.
- 1.68 Identificar la raíz en palabras primitivas.
- 1.69 Formar palabras derivadas agregando a la raíz la terminación apropiada.

- 1.70 Utilizar en la expresión oral y escrita palabras primitivas y derivadas.
- 1.71 Identificar palabras aumentativas, diminutivas y despectivas en su uso oral y escrito.
- 1.72 Relacionar las palabras aumentativas y diminutivas con la idea de más grande y más pequeño.
- 1.73 Formar el aumentativo o diminutivo, utilizando terminaciones apropiadas.
- 1.74 Identificar en un párrafo palabras despectivas.
- 1.75 Redactar párrafos con palabras aumentativas, diminutivas y despectivas.
- 1.76 Diferenciar entre palabras simples y compuestas.
- 1.77 Formar palabras compuestas de una lista de palabras simples.
- 1.78 Formar oraciones con palabras simples y compuestas.
- 1.79 Utilizar en la expresión oral y escrita, palabras simples y compuestas.
- 1.80 Tomar al dictado un párrafo corto, en letra cursiva, atendiendo el uso correcto de mayúsculas y minúsculas, rasgos de la letra, proporción, separación entre letra y letra, y palabra.
- 1.81 Utilizar en la escritura, letra cursiva, mayúscula y minúscula.
- 1.82 Distinguir palabras que se escriben con b y v.
- 1.83 Completar correctamente palabras usando b y v.
- 1.84 Identificar en una lista las palabras que se escriben con elle (ll) y ye (y), igual para discriminar s/c, j/g.
- 1.85 Reconocer las palabras que se escriben con m, antes de b y p, y n antes de v.
- 1.86 Seleccionar en un texto las palabras terminadas en ger-gir y en jer-jir.
- 1.87 Completar palabras con terminación incompleta, utilizando ger-gir, jer-jir, según el caso.
- 1.88 Distinguir en una lista las palabras terminadas en z.
- 1.89 Formar el plural de palabras que terminan en z, cambiando correctamente esta letra por la consonante c y agregándole la partícula es.

- 1.90 Escribir h en las palabras incompletas que la requieran.
- 1.91 Discriminar fonéticamente las palabras que se escriben con b, v; ll, y; s, c; j, g; h, m, antes de b y p, g, j en terminaciones ger, gir, jer, jir, y las que llevan z y su cambio al plural.
- 1.92 Identificar palabras incorrectamente pronunciadas en el aula.
- 1.93 Completar oraciones con la palabra correcta.
- 1.94 Sustituir palabras usadas incorrectamente en un párrafo, por palabras correctas.
- 1.95 Distinguir en una lectura palabras incorrectamente pronunciadas, en forma intencional, por el maestro.
- 1.96 Construir oraciones empleando correctamente las palabras aprendidas.

Cuarto Grado

- 1.97 Discriminar fonéticamente las palabras que se escriben con b, v, c, s y z.
- 1.98 Completar palabras donde falten las letras r, rr, b, v, c, s, z.
- 1.99 Escribir palabras que se escriben con r, rr, b, v, c, s, z.
- 1.100 Tomar al dictado, con letra cursiva y legible un texto con palabras que se escriben con r, rr, b, v, c, s, z.
- 1.101 Reconocer las palabras que se escriben con r al principio y entre vocales, después de l y n, y al final de las palabras para aplicarlas en su escritura, y las que se escriben con b, v, c, s y z.
- 1.102 Tildar correctamente palabras agudas, graves y esdrújulas.
- 1.103 Leer un texto dando mayor entonación a las sílabas de las palabras con tilde.
- 1.104 Tomar al dictado textos utilizando las reglas ortográficas, incluyendo mayúsculas y signos de puntuación.
- 1.105 Utilizar en la expresión oral y escrita, las reglas ortográficas, signos de puntuación, mayúsculas y palabras debidamente tildadas.

Quinto Grado.

- 1.106 Pronunciar y separar palabras en sílabas y clasificarlas en monosílabas, bisílabas, trisílabas, tetrasílabas, polisílabas para aplicarlas correctamente en textos escritos.
- 1.107 Clasificar las palabras con acento ortográfico y prosódico.
- 1.108 Diferenciar la sílaba tónica de la átona.
- 1.109 Identificar las palabras con acento diacrítico.
- 1.110 Clasificar las palabras por el número de sílabas.
- 1.111 Distinguir el acento prosódico, ortográfico, diacrítico y las sílabas tónicas de las átonas.
- 1.112 Identificar el lexema y morfema en una lista de palabras.
- 1.113 Formar nuevas palabras usando prefijos y explicar su significado.
- 1.114 Distinguir el lexema de palabras primitivas.
- 1.115 Reconocer en las palabras los afijos (prefijos, sufijos e infijos) para comprender su evolución.
- 1.116 Identificar el lexema y morfema como elementos de la palabra para la comprensión de su significado.
- 1.117 Usar correctamente en la escritura las letras b, v, ll, y, c, s y z.
- 1.118 Aplicar en la escritura las reglas esenciales de ortografía de las letras utilizando las mayúsculas en los casos que deben emplearse.

Sexto Grado.

- 1.119 Tomar dictados para superar deficiencias en la acentuación de palabras.
- 1.120 Leer textos con la debida acentuación, entonación y pronunciación.
- 1.121 Aplicar las reglas fundamentales de acentuación de las palabras agudas, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas.
- 1.122 Interpretar las abreviaturas y siglas utilizadas en su comunidad y las que aparecen en los periódicos.

- 1.123 Interpretar en escritos el significado de abreviaturas y siglas para utilizarlas convenientemente en la comunicación oral y escrita.
- 1.124 Identificar los casos en que se incurre en barbarismo..
- 1.125 Reconocer la cacofonía y monotonía en la expresión oral y escrita.
- 1.126 Distinguir el solecismo en oraciones incorrectamente escritas.
- 1.127 Identificar la anfibología en la expresión oral y escrita.
- 1.128 Evitar en su expresión barbarismos, cacofonía, monotonía, solecismo y anfibología.

ESTÁNDAR DE CONTENIDO Y DESEMPEÑO N° 2

Reconocer las palabras por su relación semántica, para utilizarlas con precisión en la producción del discurso.

ESTÁNDARES DE EJECUCIÓN Y NIVELES DE LOGRO MARCADO

Segundo Grado.

- 2.1 Sustituir en oraciones palabras previamente subrayadas por palabras de igual o parecido significado.
- 2.2 Unir palabras que tienen el mismo significado en una columna con otra.
- 2.3 Sustituir por su respectivo sinónimo, las palabras subrayadas en un texto corto.
- 2.4 Sustituir en oraciones la palabra subrayada por otra con sentido opuesto.
- 2.5 Escribir a la par la palabra con sentido opuesto en una lista de palabras.
- 2.6 Escribir si la palabra es sinónima o antónima en una lista de palabras.

Tercer Grado.

- 2.7 Relacionar palabras con su respectivo sinónimo.
- 2.8 Sustituir palabras por sinónimos, conservando el sentido del texto en un párrafo corto.
- 2.9 Organizar grupos de palabras sinónimas y antónimas para utilizarlas en la redacción de trabajos.
- 2.10 Relacionar palabras con su respectivo antónimo.
- 2.11 Seleccionar palabras que indiquen cualidad y sustituirlas por sinónimas y antónimas.

Cuarto Grado.

- 2.12 Comparar con exactitud los significados de las palabras sinónimas y antónimas subrayadas en una lectura.

- 2.13 Construir oraciones utilizando palabras sinónimas y antónimas.
- 2.14 Escribir el homófono a una lista de palabras.
- 2.15 Identificar con exactitud las palabras sinónimas, antónimas y homófonas, según corresponda a un número de palabras, cada una con opciones de respuesta.
- 2.16 Escribir oraciones con palabras sinónimas, antónimas y homófonas.

Quinto Grado.

- 2.17 Localizar en párrafos palabras homónimas y parónimas.
- 2.18 Seleccionar por su significado palabras homónimas y parónimas.
- 2.19 Buscar en el diccionario el significado de palabras homónimas y parónimas.
- 2.20 Distinguir en textos palabras homónimas y parónimas.
- 2.21 Utilizar en la expresión oral y escrita, palabras homónimas y parónimas.

Sexto Grado.

- 2.22 Identificar en párrafos las palabras homógrafas.
- 2.23 Escribir párrafos utilizando palabras homógrafas.
- 2.24 Clasificar las palabras en sinónimas, antónimas, homófonas, homónimas, parónimas y homógrafas.
- 2.25 Elaborar un cuadro comparativo, especificando las características de las palabras por su relación semántica.
- 2.26 Utilizar en la expresión oral y escrita, palabras sinónimas, antónimas, homófonas, homónimas, parónimas y homógrafas.

ESTÁNDAR DE CONTENIDO Y DESEMPEÑO N° 3

Narrar e interpretar hechos reales e imaginarios para enriquecer su vocabulario y creatividad.

ESTÁNDARES DE EJECUCIÓN Y NIVELES DE LOGRO MARCADO

Primer Grado.

- 3.1 Escuchar un cuento corto.
- 3.2 Identificar los personajes que intervienen en un cuento.
- 3.3 Relatar con sus propias palabras un cuento.
- 3.4 Responder preguntas relacionadas con un cuento.
- 3.5 Leer un cuento corto con la entonación correcta.
- 3.6 Copiar un cuento corto atendiendo sus signos de puntuación.
- 3.7 Crear un cuento con una secuencia de tres cuadros.

Segundo Grado.

- 3.8 Escuchar cuentos e historietas.
- 3.9 Contestar preguntas relacionadas con relatos.
- 3.10 Identificar los personajes principales.
- 3.11 Expresar las cualidades más sobresalientes de los personajes.
- 3.12 Organizar con claridad la secuencia de ilustraciones sencillas.
- 3.13 Identificar la introducción, nudo y desenlace de un cuento corto.
- 3.14 Completar el final de una historieta que se le presente.
- 3.15 Narrar un cuento de su propia creación.

Tercer Grado.

- 3.16 Narrar hechos reales o imaginarios con la participación de dos personajes.
- 3.17 Interpretar hechos y datos de leyendas.
- 3.18 Identificar correctamente una fábula.
- 3.19 Identificar por sus sentimientos y actitudes los personajes principales, secundarios y de ambientación de una narración.
- 3.20 Determinar en una narración el lugar y la época en que se realiza la acción.
- 3.21 Resumir el contenido de cuentos y fábulas.
- 3.22 Mostrar su creatividad al redactar narraciones, usando sus propias formas de expresión.

Cuarto Grado.

- 3.23 Interpretar fábulas y leyendas.
- 3.24 Narrar cuentos con base en ilustraciones, haciendo uso de su imaginación.
- 3.25 Extraer la moraleja de una fábula.
- 3.26 Narrar una leyenda haciendo uso de las experiencias misteriosas sucedidas a miembros de su familia.
- 3.27 Crear una fábula utilizando tres personajes.

Quinto Grado.

- 3.28 Leer cuentos, fábulas y leyendas.
- 3.29 Expresar con sus propias palabras, el argumento de un cuento.
- 3.30 Expresar con sus propias palabras, el argumento de una fábula.
- 3.31 Interpretar el mensaje de una fábula.
- 3.32 Responder preguntas en relación a quién participó en la acción, lugar donde ocurrió y tiempo en que se desarrolló.

3.33 Contestar preguntas relacionadas con personajes, ambiente y argumento.

3.34 Identificar los elementos de una narración.

Sexto Grado.

3.35 Leer literatura y tradición oral hondureña.

3.36 Reconocer los elementos y características del cuento y la historieta para comprender su contenido.

3.37 Establecer la secuencia narrativa de una historieta, relacionando los cuadros de la misma.

3.38 Caracterizar por sus sentimientos y actitudes los personajes principales, secundarios y de ambientación.

3.39 Identificar las partes que forman un relato.

3.40 Leer una novela corta.

3.41 Comprender cuentos e historietas.

3.42 Identificar el mensaje y los elementos que intervienen en las novelas, fábulas y leyendas para establecer las diferencias entre ellas y desarrollar su imaginación creadora.

ESTÁNDAR DE CONTENIDO Y DESEMPEÑO N° 4

Reconocer y aplicar distintos tipos de lenguaje para lograr una comunicación eficaz.

ESTÁNDARES DE EJECUCIÓN Y NIVELES DE LOGRO MARCADO

Primer Grado.

- 4.1 Conversar sobre situaciones personales, familiares o de la comunidad.
- 4.2 Narrar oralmente cuentos cortos.
- 4.3 Responder con precisión preguntas orales.
- 4.4 Utilizar el lenguaje oral en orden lógico.
- 4.5 Preguntar en forma correcta.
- 4.6 Escenificar situaciones cotidianas empleando el lenguaje mímico.
- 4.7 Reconocer señales viales convencionales para su seguridad.
- 4.8 Escuchar un poema corto declamado por el maestro.
- 4.9 Responder en forma oral a preguntas relacionadas con una poesía.
- 4.10 Leer un poema con la correcta entonación.
- 4.11 Escribir con letra legible un poema.
- 4.12 Memorizar un poema de dos estrofas.
- 4.13 Declamar un poema con la entonación y acciones adecuadas.
- 4.14 Crear un poema de una estrofa con un tema dado por el maestro.

Segundo Grado.

- 4.15 Escuchar conversaciones de temas sugeridos o personales.

- 4.16 Manifestar sus ideas a través del lenguaje escrito.
- 4.17 Dialogar en relación a temas conocidos o sugeridos.
- 4.18 Escribir sobre temas sugeridos o personales.
- 4.19 Reconocer las ideas escritas en un texto.
- 4.20 Manifestar sus ideas a través del lenguaje mímico.
- 4.21 Interpretar señales viales convencionales.
- 4.22 Leer con entonación un poema corto.
- 4.23 Escribir con letra cursiva, legible y con sus signos de puntuación un poema corto.
- 4.24 Crear un poema de dos estrofas y explicar su significado.

Tercer Grado.

- 4.25 Narrar en forma sencilla temas personales.
- 4.26 Transcribir instrucciones a través del lenguaje oral y escrito.
- 4.27 Leer en forma oral y silenciosa un texto.
- 4.28 Escribir coherentemente sus ideas en un texto.
- 4.29 Exponer con sencillez sobre anécdotas personales.
- 4.30 Identificar el lenguaje mímico o gestual y corporal en una conversación.
- 4.31 Comunicar un mensaje utilizando lenguaje mímico o gestual y corporal.
- 4.32 Establecer diferencias entre lenguaje mímico o gestual y corporal, lenguaje oral y escrito.
- 4.33 Reconocer el lenguaje mímico o gestual y corporal, y su importancia en el acto comunicativo.
- 4.34 Explicar en forma oral diferencias y semejanzas entre símbolos lingüísticos y no lingüísticos.
- 4.35 Explicar el significado correspondiente a tres símbolos del lenguaje convencional.

- 4.36 Expresar el significado de símbolos del lenguaje convencional.
- 4.37 Identificar expresiones de lenguaje figurado en un poema infantil.
- 4.38 Reconocer la símil o comparación.
- 4.39 Identificar las palabras que se utilizan como nexos para formar símiles o comparaciones.
- 4.40 Formar símiles o comparaciones sencillas.
- 4.41 Sustituir en forma oral expresiones del lenguaje figurado que se dicen en la vida diaria.
- 4.42 Interpretar la símil o comparación.

Cuarto Grado.

- 4.43 Conversar en relación a temas escolares de la vida real.
- 4.44 Comunicar un mensaje a través del lenguaje mímico, oral o escrito.
- 4.45 Identificar los elementos de la comunicación (emisor, receptor o perceptor, mensaje, código y canal).
- 4.46 Reconocer el mensaje como uno de los elementos importantes de la comunicación.
- 4.47 Utilizar con propiedad el lenguaje oral, mímico y escrito.
- 4.48 Leer comprensivamente textos y señales viales.
- 4.49 Leer un poema con la debida entonación.
- 4.50 Explicar el contenido de un poema, haciendo uso de sus propias palabras.
- 4.51 Interpretar el contenido de un poema y explicarlo por escrito utilizando letra cursiva.
- 4.52 Identificar metáforas en un poema.
- 4.53 Establecer la relación entre símil y metáfora.
- 4.54 Formar símiles y metáforas sencillas.

Quinto Grado.

- 4.55 Utilizar el lenguaje oral correctamente.
- 4.56 Exponer oralmente noticias de diarios o de otros medios de comunicación.
- 4.57 Participar en discusiones con temas sugeridos o personales.
- 4.58 Utilizar en la comunicación diferentes formas de lenguaje.
- 4.59 Interpretar los mensajes de las señales viales más conocidas en su comunidad.
- 4.60 Conocer y relacionar los símbolos del lenguaje convencional como elementos de comunicación.
- 4.61 Identificar en un poema el verso, la estrofa, la rima y la medida de sus versos.
- 4.62 Identificar en un poema hipérbolos y anáforas.
- 4.63 Interpretar el contenido y mensaje en un poema.
- 4.64 Reconocer el lenguaje figurado en composiciones escritas en prosa y verso.
- 4.65 Leer textos escritos en lenguaje culto.
- 4.66 Caracterizar el lenguaje culto.
- 4.67 Identificar textos en lenguaje culto para aumentar su léxico e incluirlo en sus conversaciones cotidianas.

Sexto Grado.

- 4.68 Expresar temas en forma oral, fluida y con clara dicción.
- 4.69 Emitir opiniones en forma oral y escrita.
- 4.70 Utilizar con propiedad el lenguaje oral, mímico y escrito en toda actividad lingüística.
- 4.71 Identificar las señales viales utilizadas en su comunidad.
- 4.72 Instruir a grados inferiores en la identificación, significado y uso de las señales viales para su movilización.

- 4.73 Identificar el tema y mensaje de una composición poética infantil.
- 4.74 Localizar en un texto la símil, metáfora, personificación e hipérbole.
- 4.75 Reconocer la función de la símil, metáfora, hipérbole, anáfora y personificación, contenidas en un poema o en cualquier otra composición literaria.

ESTÁNDAR DE CONTENIDO Y DESEMPEÑO N° 5

Reconocer diferentes expresiones poéticas populares para deleitarse, enriquecer el vocabulario y valorar la importancia de su propia cultura.

ESTÁNDARES DE EJECUCIÓN Y NIVELES DE LOGRO MARCADO

Primer Grado.

- 5.1 Escuchar adivinanzas presentadas por el maestro o sus compañeros.
- 5.2 Responder preguntas relacionadas con adivinanzas presentadas.
- 5.3 Leer adivinanzas con la debida entonación.
- 5.4 Escribir adivinanzas utilizando los signos de puntuación, dejando espacio entre letra y palabras.
- 5.5 Crear una adivinanza con dos o más detalles.

Segundo Grado.

- 5.6 Leer en forma oral y silenciosa rimas, adivinanzas, trabalenguas, bombas, rondas y pregones.
- 5.7 Repetir con la debida pronunciación y entonación, ejemplos de rimas.
- 5.8 Crear versos sencillos, haciendo rimar sus últimas sílabas.
- 5.9 Escuchar chistes, refranes y adivinanzas para su interpretación.
- 5.10 Pronunciar y entonar debidamente un refrán, explicando su significado.
- 5.11 Presentar al grupo adivinanzas para que descubran sus significados.
- 5.12 Expresar trabalenguas para ejercitar su pronunciación.
- 5.13 Interpretar los pregones escuchados en su comunidad.
- 5.14 Copiar los pregones con letra cursiva, utilizando mayúsculas y signos de puntuación.

- 5.15 Participar en una competencia de trabalenguas con sus compañeros.
- 5.16 Pronunciar correctamente bombas en una danza folklórica.
- 5.17 Expresar rimas, adivinanzas, trabalenguas, bombas, rondas y pregones con la debida entonación y pronunciación.

Tercer Grado.

- 5.18 Escuchar chistes, refranes y adivinanzas.
- 5.19 Escribir adivinanzas utilizando nombres de objetos y cosas de acuerdo a sus intereses y necesidades.
- 5.20 Deducir la enseñanza de los refranes.
- 5.21 Interpretar el significado de chistes, refranes y adivinanzas.
- 5.22 Memorizar muestras de la literatura popular.
- 5.23 Comunicar en forma expresiva el contenido de diversos textos poéticos de la literatura popular (chistes, refranes y adivinanzas).

Cuarto Grado.

- 5.24 Recitar con la debida entonación bombas alusivas a un baile folklórico.
- 5.25 Participar en el grado en una competencia de bombas.
- 5.26 Identificar la rima de los versos.
- 5.27 Diferenciar auditivamente la rima consonante y asonante.
- 5.28 Improvisar rondas y atribuirles música.
- 5.29 Mostrar capacidad de retención al reproducir en forma oral y escrita rimas, bombas y rondas.

ESTÁNDAR DE CONTENIDO Y DESEMPEÑO N° 6

Elaborar descripciones de diversos tipos, utilizando para ello el párrafo.

ESTÁNDARES DE EJECUCIÓN Y NIVELES DE LOGRO MARCADO

Primer Grado.

- 6.1 Escuchar descripciones relacionadas con personas, animales y objetos.
- 6.2 Observar en ilustraciones la forma, tamaño, color y cantidad de personas, animales y objetos que se encuentran en la misma.
- 6.3 Señalar características de objetos.
- 6.4 Reconocer cualidades físicas de personas y animales.
- 6.5 Describir en forma oral características de los personajes de una descripción.

Segundo Grado.

- 6.6 Identificar características de compañeros y compañeras.
- 6.7 Describir oralmente personas, animales, objetos reales e ilustraciones.
- 6.8 Describir por escrito aspectos físicos de animales y objetos de su interés.
- 6.9 Describir en forma oral o escrita paisajes naturales o en ilustraciones.
- 6.10 Describir su casa en forma escrita, empleando letra cursiva y los signos de puntuación correspondientes.

Tercer Grado.

- 6.11 Escuchar atentamente la lectura de descripciones.
- 6.12 Describir oralmente una persona atendiendo el aspecto físico y los rasgos de expresión.
- 6.13 Describir por escrito un animal teniendo en cuenta sus características y utilidades.

- 6.14 Describir una ilustración atendiendo el ambiente y personajes que aparecen en la misma.
- 6.15 Describir con claridad y corrección las características de personas, animales y objetos.

Cuarto Grado.

- 6.16 Describir cualidades físicas y morales de sí mismo o de su familia.
- 6.17 Seleccionar párrafos que contengan descripciones.
- 6.18 Leer párrafos en forma silenciosa.
- 6.19 Extraer la idea principal de diferentes párrafos.
- 6.20 Redactar un párrafo con base a una ilustración dada, incluyendo letras mayúsculas y signos de puntuación.

Quinto Grado.

- 6.21 Leer con claridad y expresividad textos descriptivos.
- 6.22 Resumir con claridad una lectura corta que contenga una descripción.
- 6.23 Señalar los párrafos que contengan una descripción escrita.
- 6.24 Sintetizar textos elaborando un cuadro sinóptico.
- 6.25 Interpretar con exactitud el mensaje contenido en ilustraciones y describir con claridad y corrección las características de personas, animales y objetos.

Sexto Grado.

- 6.26 Describir en párrafos las instalaciones físicas de su escuela, utilizando vocabulario adecuado y variado para su construcción gramatical.
- 6.27 Sintetizar las ideas principales de una descripción organizándolas en un cuadro sinóptico.
- 6.28 Redactar una descripción utilizando la idea principal de un párrafo.

- 6.29 Exponer oralmente la idea principal de un párrafo.
- 6.30 Deducir las ideas secundarias de un párrafo.
- 6.31 Demostrar fluidez, dicción, ritmo e interpretación a través de la lectura oral.
- 6.32 Reconocer en un párrafo sus características, ideas principales y secundarias para interpretar su contenido.
- 6.33 Usar donde corresponda los signos de puntuación para dar claridad, armonía y entonación al texto.

ESTÁNDAR DE CONTENIDO Y DESEMPEÑO N° 7

Identificar el diálogo como elemento importante para comunicarse a través del drama.

ESTÁNDARES DE EJECUCIÓN Y NIVELES DE LOGRO MARCADO

Primer Grado.

- 7.1 Realizar conversaciones sencillas en relación a la vida familiar.
- 7.2 Comentar oralmente sobre las ocupaciones de sus padres.
- 7.3 Dialogar con sus compañeros en relación a los juegos en que participa.
- 7.4 Leer diálogos en textos adecuados.
- 7.5 Escribir en sus cuadernos diálogos cortos.
- 7.6 Imitar en el aula con sus compañeros a miembros de su familia en una situación específica.

Segundo Grado.

- 7.7 Realizar conversaciones sencillas en relación a la vida de la comunidad donde vive.
- 7.8 Comentar oralmente sobre las diversas ocupaciones a que se dedican los miembros de su comunidad.
- 7.9 Dialogar con sus compañeros sobre los deportes que practican en su comunidad.
- 7.10 Improvisar una dramatización donde se represente a cinco miembros de la comunidad.
- 7.11 Leer un diálogo corto con la participación de dos personajes expresando admiración e interrogación.
- 7.12 Comunicar sus ideas mediante el diálogo oral y escrito.

Tercer Grado.

- 7.13 Dialogar con sus compañeros acerca de sus experiencias en el medio donde vive.
- 7.14 Expresar con claridad y coherencia las preguntas que se le formulen en clase.
- 7.15 Narrar dos hechos reales o imaginarios haciendo intervenir dos personajes.
- 7.16 Comentar a través del diálogo temas de actualidad.
- 7.17 Dramatizar una fábula con la participación de dos personajes.

Cuarto Grado.

- 7.18 Realizar conversaciones sencillas relacionadas con hechos de su vida o de la comunidad.
- 7.19 Dialogar en forma oral y escrita.
- 7.20 Identificar los diálogos escritos y transcribirlos en su cuaderno.
- 7.21 Dramatizar una situación de la vida cotidiana, interpretando el papel que se le asigne.
- 7.22 Escribir con claridad un drama para representarlo entre sus compañeros, tomando en cuenta acontecimientos de su vida escolar.
- 7.23 Inferir la importancia del diálogo y la forma de indicar en la escritura la participación de los personajes.

Quinto Grado.

- 7.24 Expresar mensajes a través de dramatizaciones utilizando problemas de la vida diaria.
- 7.25 Diferenciar lo real de lo ficticio en escenas de diversas representaciones.
- 7.26 Redactar una dramatización corta, utilizando letra cursiva y los signos de puntuación correspondiente.
- 7.27 Determinar el tema, las características de los personajes y el tipo de lenguaje utilizado en una dramatización.
- 7.28 Dramatizar muestras de teatro infantil.

Sexto Grado.

- 7.29 Discutir la conclusión de un drama relacionado con la convivencia en el hogar.
- 7.30 Identificar las partes que forman un drama para comprender la secuencia de acción y de tiempo.
- 7.31 Reconocer los recursos materiales y técnicos necesarios para desarrollar una representación dramática.
- 7.32 Representar una obra teatral de su propia creación, donde intervengan cinco personajes con un tema de actualidad.

ESTÁNDAR DE CONTENIDO Y DESEMPEÑO N° 8

Desarrollar la capacidad investigativa utilizando diferentes documentos de consulta para enriquecer sus conocimientos.

ESTÁNDARES DE EJECUCIÓN Y NIVELES DE LOGRO MARCADO

Tercer Grado.

- 8.1 Escribir alfabéticamente y en forma correcta palabras, tomando en cuenta la primera y la segunda letra inicial.
- 8.2 Organizar palabras tomando en cuenta el orden alfabético.
- 8.3 Localizar en el diccionario el significado de palabras y leerlas en voz alta.
- 8.4 Encontrar en el diccionario y glosarios el significado de palabras que desconoce y utilizarlas en la construcción de párrafos.
- 8.5 Obtener información en la televisión, radio, revistas y periódicos.
- 8.6 Escuchar los diferentes medios de comunicación para elaborar trabajos escritos sencillos.

Cuarto Grado.

- 8.7 Ordenar alfabéticamente una lista de palabras.
- 8.8 Buscar en el diccionario el significado correcto de palabras.
- 8.9 Localizar en el glosario de los libros el significado de vocablos que desconoce.
- 8.10 Manejar con destreza directorios.
- 8.11 Utilizar correctamente el diccionario, glosarios y directorios.
- 8.12 Elaborar un rótulo o un afiche expresando un mensaje sobre un tema de actualidad.
- 8.13 Inferir que los medios de comunicación social proporcionan información de sucesos.

- 8.14 Interpretar el lenguaje publicitario contenido en rótulos y afiches.
- 8.15 Interpretar el contenido de las noticias.
- 8.16 Redactar noticias y anuncios aplicando los conocimientos de sintáxis, morfología y ortografía.
- 8.17 Investigar tareas asignadas en la biblioteca de la escuela o de la comunidad.
- 8.18 Guardar las normas establecidas para utilizar la biblioteca.

Quinto Grado.

- 8.19 Utilizar el diccionario para investigar palabras cuyo significado desconoce.
- 8.20 Localizar en un tiempo determinado el significado de las palabras que desconoce.
- 8.21 Recopilar el material para organizar un periódico.
- 8.22 Clasificar la información para la elaboración de un periódico.
- 8.23 Analizar una noticia y deducir qué, cuándo, cómo y dónde sucedieron los hechos.
- 8.24 Manejar las secciones que forman un periódico para encontrar información específica.
- 8.25 Identificar las normas que rigen el funcionamiento de la biblioteca de su escuela.
- 8.26 Investigar un tema asignado.
- 8.27 Incrementar su capacidad para exponer oralmente temas investigados.

Sexto Grado.

- 8.28 Localizar las partes del libro.
- 8.29 Manejar las partes del libro para encontrar información con mayor rapidez.
- 8.30 Ordenar alfabéticamente las palabras antes de buscarlas en el diccionario y glosarios.

- 8.31 Utilizar el diccionario y los glosarios para conocer el significado de las palabras y aumentar su léxico, y manejar con destreza los directorios para localizar nombres, direcciones y números telefónicos.
- 8.32 Leer y opinar en relación a artículos periodísticos que orienten ideológicamente.
- 8.33 Adquirir información del periodismo radial y seleccionar diferentes clases de documentales como medios de consulta.
- 8.34 Manejar las secciones que forman un periódico para encontrar información específica.
- 8.35 Redactar noticias de un hecho de su vida escolar, tomando en cuenta la experiencia adquirida.
- 8.36 Elaborar un periódico mural en su escuela.
- 8.37 Conocer el uso del fichero para investigar en la biblioteca.
- 8.38 Conocer el sistema de organización y funcionamiento de la biblioteca para utilizar mejor sus servicios.

ESTÁNDAR DE CONTENIDO Y DESEMPEÑO N° 9

Redactar informes con sus partes correspondientes y siguiendo esquemas previamente diseñados .

ESTÁNDARES DE EJECUCIÓN Y NIVELES DE LOGRO MARCADO

Quinto Grado.

- 9.1 Preparar informes escritos que consten de tres partes (Introducción, desarrollo y cierre).
- 9.2 Desarrollar en el informe diversas ideas en relación al asunto o tema que trate.
- 9.3 Presentar en el contenido de un informe secuencia para facilitar su comprensión.
- 9.4 Utilizar con precisión un vocabulario adecuado, aplicando sus conocimientos acerca de las palabras sinónimas, antónimas, homónimas y parónimas.
- 9.5 Aplicar en los informes escritos letra cursiva y legible, empleando letras mayúsculas, signos de puntuación y las reglas de acentuación y uso correcto de las letras.
- 9.6 Producir informes breves de visitas a instituciones, excursiones y observación de fenómenos.

Sexto Grado.

- 9.7 Identificar las partes de un informe.
- 9.8 Presentar un informe relacionado con actividades que desarrolle en su grado o en la escuela.
- 9.9 Incorporar con precisión en los informes vocablos nuevos, aplicando sus conocimientos morfosintácticos y ortográficos.
- 9.10 Reconocer las partes de un informe y utilizarlas para informar sobre sucesos, actividades o acontecimientos que se realizaron en un evento.
- 9.11 Diseñar esquemas para informar en relación a tareas que se realizan en el grado, en la escuela o la comunidad.

ESTÁNDAR DE CONTENIDO Y DESEMPEÑO N° 10

Redactar con claridad, concisión y con sus signos de puntuación, diferentes documentos para uso personal, comercial y social.

ESTÁNDARES DE EJECUCIÓN Y NIVELES DE LOGRO MARCADO

Tercer Grado.

- 10.1 Identificar las partes de una carta y un telegrama.
- 10.2 Redactar una carta utilizando letra cursiva, mayúsculas y signos de puntuación.
- 10.3 Reconocer los datos que aparecen en un sobre.
- 10.4 Preparar un sobre con los datos requeridos.
- 10.5 Distinguir los datos que contiene un telegrama.
- 10.6 Redactar un telegrama correctamente.
- 10.7 Redactar una excusa por su inasistencia a clases durante un día.
- 10.8 Redactar con corrección técnica un recibo con base en datos y situaciones dadas por el maestro.
- 10.9 Especificar en varios contenidos, si éstos se refieren a cartas, recibos, excusas o telegramas.
- 10.10 Deducir la información que contiene una convocatoria y una agenda.
- 10.11 Preparar una convocatoria y su agenda correspondiente.

Cuarto Grado.

- 10.12 Redactar una carta, referente a una situación especial, siguiendo el esquema establecido.
- 10.13 Redactar diferentes clases de cartas, utilizando sus partes, letra cursiva, mayúsculas y sus signos de puntuación.

- 10.14 Redactar telegramas, excusas y recibos, con base en información que le proporcione el maestro.
- 10.15 Redactar correctamente una convocatoria con un fin determinado.
- 10.16 Elaborar correctamente la agenda a desarrollar para planificar la elección del gobierno escolar.
- 10.17 Redactar con los datos específicos convocatorias y agendas.

Quinto Grado.

- 10.18 Leer una carta reconociendo todas sus partes.
- 10.19 Completar una carta con las partes que le faltan.
- 10.20 Redactar diferentes clases de cartas.
- 10.21 Establecer con claridad las diferencias entre carta y excusa.
- 10.22 Redactar una excusa empleando letra cursiva, mayúsculas al inicio, en nombres propios y sus signos de puntuación.

Sexto Grado.

- 10.23 Diferenciar entre recibos, pagarés y cartas de venta.
- 10.24 Redactar un recibo con la información que se le proporcione.
- 10.25 Redactar con la información necesaria recibos, pagarés y cartas de venta.
- 10.26 Llenar correctamente una solicitud de empleo, una factura, formularios de depósitos y retiros bancarios, tomando en cuenta los datos que se requieren para éstos.
- 10.27 Evidenciar en toda clase de escritos el dominio de la letra cursiva.

ESTÁNDAR DE CONTENIDO Y DESEMPEÑO N° 11

Identificar las categorías gramaticales para formar oraciones y distinguir las variaciones que afectan su estructura.

ESTÁNDARES DE EJECUCIÓN Y NIVELES DE LOGRO MARCADO

Primer Grado.

- 11.1 Leer y escribir oraciones presentadas por el maestro, tomando en cuenta subir del renglón las letras mayúsculas y minúsculas y bajar aquéllas que deben escribirse en esa forma.
- 11.2 Leer y escribir oraciones según muestra del pizarrón, escribiendo con mayúscula la primera letra de la oración y de los nombres propios.
- 11.3 Completar oraciones escribiendo la palabra apropiada de una lista que le presente el maestro.
- 11.4 Identificar en oraciones presentadas por el maestro los signos de interrogación y admiración, leyéndolas con entonación.
- 11.5 Construir oraciones con base en una ilustración, incluyendo los signos de puntuación, letras mayúsculas al inicio y en nombres propios.

Segundo Grado.

- 11.6 Construir oraciones con base en una ilustración, utilizando letra cursiva y legible e incluyendo signos de puntuación y letras mayúsculas.
- 11.7 Distinguir palabras que designan nombres.
- 11.8 Completar oraciones con nombres de personas, animales y objetos.
- 11.9 Identificar en oraciones sustantivos comunes y propios.
- 11.10 Escribir sin error nombres comunes y propios, y utilizarlos en oraciones.
- 11.11 Identificar los artículos determinantes e indeterminantes que encuentre en un párrafo corto.

- 11.12 Escribir el artículo que corresponde a una lista de nombres.
- 11.13 Utilizar en oraciones los artículos determinantes e indeterminantes.
- 11.14 Describir oralmente su casa, expresando sus cualidades.
- 11.15 Identificar en oraciones, palabras que expresan cualidades.
- 11.16 Escribir a la par de una lista de sustantivos, una cualidad apropiada.
- 11.17 Escribir oraciones, asignando cualidades a los nombres de personas, animales y objetos.
- 11.18 Formar oraciones utilizando nombres con sus respectivas cualidades.
- 11.19 Enumerar acciones que realiza en su hogar y/o en la escuela.
- 11.20 Construir oraciones, expresando lo que hacen los personajes de una ilustración.

Tercer Grado.

- 11.21 Identificar sustantivos comunes y propios.
- 11.22 Distinguir los sustantivos que encuentre en un párrafo.
- 11.23 Completar oraciones utilizando los artículos correspondientes.
- 11.24 Identificar en sustantivos el género y número gramatical.
- 11.25 Clasificar palabras según el género a que pertenecen.
- 11.26 Formar el plural de las palabras dadas en un listado.
- 11.27 Distinguir en párrafos los adjetivos calificativos.
- 11.28 Reconocer los artículos determinantes e indeterminantes.
- 11.29 Utilizar el artículo en la formación de oraciones.
- 11.30 Distinguir los adjetivos calificativos.
- 11.31 Formar oraciones con adjetivos calificativos.
- 11.32 Identificar adjetivos demostrativos.

- 11.33 Formar oraciones con adjetivos demostrativos.
- 11.34 Diferenciar entre adjetivos cardinales y ordinales.
- 11.35 Usar en oraciones adjetivos cardinales y ordinales.
- 11.36 Establecer la concordancia entre sustantivo y adjetivo para expresarse con corrección.
- 11.37 Identificar en una lectura corta palabras que indican acción.
- 11.38 Completar oraciones con un verbo apropiado.
- 11.39 Formar oraciones con base en acciones que realizan personas y animales que observa en una ilustración.
- 11.40 Identificar el presente, pasado y futuro de los verbos.
- 11.41 Diferenciar entre presente, pasado y futuro.
- 11.42 Construir oraciones con verbos en los tiempos presente, pasado y futuro.
- 11.43 Identificar en párrafos el pronombre personal.
- 11.44 Enunciar la función que desempeña el pronombre personal.
- 11.45 Sustituir nombres por pronombres personales en un párrafo determinado.

Cuarto Grado.

- 11.46 Identificar en sustantivos el género y número gramatical.
- 11.47 Distinguir sustantivos individuales y colectivos en un texto dado.
- 11.48 Establecer diferencias entre palabras simples y compuestas.
- 11.49 Usar en su expresión oral y escrita, palabras primitivas y derivadas.
- 11.50 Diferenciar nombres comunes y propios para utilizarlos apropiadamente.
- 11.51 Anteponer al sustantivo el artículo que le corresponde según su género y su número.
- 11.52 Utilizar los artículos determinantes e indeterminantes.

- 11.53 Escribir correctamente adjetivos en oraciones incompletas.
- 11.54 Identificar en el adjetivo el género y el número gramatical.
- 11.55 Identificar los grados de significación del adjetivo para utilizarlos en su expresión oral y escrita.
- 11.56 Diferenciar entre el grado positivo, comparativo y superlativo.
- 11.57 Transformar adjetivos en grado positivo a comparativo y superlativo, y emplearlos en oraciones.
- 11.58 Identificar la relación del adjetivo calificativo con el sustantivo y reconocer los grados de significación para utilizarlos en su expresión oral y escrita.
- 11.59 Identificar en un texto adjetivos posesivos.
- 11.60 Diferenciar el adjetivo posesivo del pronombre posesivo.
- 11.61 Formar oraciones con adjetivos posesivos.
- 11.62 Distinguir en un texto adjetivos demostrativos.
- 11.63 Diferenciar el adjetivo demostrativo del pronombre demostrativo.
- 11.64 Formar oraciones con adjetivos demostrativos.
- 11.65 Reconocer en un texto adjetivos indefinidos.
- 11.66 Diferenciar adjetivos indefinidos de los pronombres indefinidos.
- 11.67 Formar oraciones con adjetivos indefinidos.
- 11.68 Diferenciar los adjetivos posesivos, demostrativos e indefinidos para utilizarlos correctamente en su conversación o en sus escritos.
- 11.69 Identificar el verbo en oraciones.
- 11.70 Distinguir en una lista de verbos los regulares e irregulares.
- 11.71 Diferenciar por su lexema y morfema los verbos regulares e irregulares.
- 11.72 Escribir un párrafo utilizando verbos regulares e irregulares.

- 11.73 Distinguir en la oración el infinitivo, gerundio y participio de los verbos.
- 11.74 Formar oraciones con verbos en infinitivo, gerundio y participio.
- 11.75 Identificar en oraciones los verbos en tiempos simples del modo indicativo.
- 11.76 Distinguir en oraciones los verbos en tiempos simples del modo subjuntivo.
- 11.77 Utilizar verbos conjugados en las formas simples del modo indicativo y subjuntivo para formar párrafos.
- 11.78 Diferenciar entre el modo indicativo y el subjuntivo.
- 11.79 Identificar los pronombres personales en párrafos.
- 11.80 Utilizar correctamente los pronombres personales.
- 11.81 Utilizar los pronombres posesivos e interrogativos.
- 11.82 Identificar en párrafos los pronombres personales, posesivos e interrogativos, para utilizarlos en forma apropiada en su comunicación.

Quinto Grado.

- 11.83 Identificar en párrafos los grados de significación del adjetivo calificativo.
- 11.84 Identificar la relación del adjetivo con el sustantivo.
- 11.85 Reconocer los grados de significación del adjetivo para utilizarlos en su expresión oral y escrita.
- 11.86 Reconocer la función semántica que desempeñan en la oración los verbos en infinitivo, gerundio y participio.
- 11.87 Construir oraciones usando el infinitivo, gerundio y participio de los verbos, según la función semántica que desempeñan.
- 11.88 Aplicar la concordancia entre sujeto y verbo para la correcta elaboración de párrafos.
- 11.89 Determinar el uso gramatical de las conjunciones copulativas, disyuntivas y adversativas.

- 11.90 Identificar las preposiciones utilizadas en un párrafo.
- 11.91 Establecer en párrafos las diferencias que existen entre preposiciones y conjunciones para emplearlas apropiadamente.
- 11.92 Identificar los adverbios en párrafos.
- 11.93 Distinguir las diferentes clases de adverbios.
- 11.94 Identificar las interjecciones en diferentes textos.
- 11.95 Redactar un párrafo utilizando correctamente los adverbios e interjecciones.

Sexto Grado.

- 11.96 Identificar los verbos empleados en una conversación o escrito.
- 11.97 Reconocer los verbos regulares e irregulares por el lexema y morfema.
- 11.98 Determinar la función que desempeñan en la oración los verbos copulativos.
- 11.99 Distinguir en la oración el infinitivo, gerundio y participio de los verbos y la función semántica que desempeñan.
- 11.100 Reconocer en oraciones el número, persona y aspecto del verbo.
- 11.101 Aplicar la concordancia entre sujeto y verbo para la correcta elaboración de párrafos.
- 11.102 Caracterizar el verbo por su forma y función.
- 11.103 Escribir oraciones con verbos copulativos.
- 11.104 Clasificar los verbos predicativos.
- 11.105 Reconocer los verbos transitivos e intransitivos.
- 11.106 Identificar oraciones con verbos transitivos e intransitivos.
- 11.107 Formar oraciones usando verbos transitivos e intransitivos.

11.108 Distinguir los verbos reflexivos y recíprocos.

11.109 Identificar oraciones con verbos reflexivos y recíprocos.

11.110 Identificar las formas pronominales que acompañan a las oraciones reflexivas y recíprocas.

11.111 Formar oraciones usando verbos reflexivos y recíprocos.

11.112 Distinguir los verbos impersonales.

11.113 Reconocer oraciones impersonales.

11.114 Caracterizar oraciones impersonales.

11.115 Construir oraciones impersonales.

ESTÁNDAR DE CONTENIDO Y DESEMPEÑO N° 12

Comprender la función sintáctica de las palabras para utilizarlas en la oración, de conformidad con las normas gramaticales.

ESTÁNDARES DE EJECUCIÓN Y NIVELES DE LOGRO MARCADO

Tercer Grado.

- 12.1 Identificar el sujeto y predicado en oraciones simples.
- 12.2 Distinguir en oraciones el sujeto y predicado.
- 12.3 Reconocer en la oración simple, el sujeto y sus clases.
- 12.4 Diferenciar el sujeto y predicado.
- 12.5 Formar oraciones simples.
- 12.6 Reconocer oraciones afirmativas.
- 12.7 Identificar oraciones negativas.
- 12.8 Diferenciar oraciones afirmativas y negativas.
- 12.9 Identificar oraciones interrogativas.
- 12.10 Reconocer oraciones exclamativas.
- 12.11 Diferenciar oraciones interrogativas y exclamativas.
- 12.12 Escribir oraciones afirmativas, negativas, interrogativas y exclamativas, utilizando signos de puntuación, letras mayúsculas y cursiva.

Cuarto Grado.

- 12.13 Identificar en la oración los núcleos y modificadores del sujeto y predicado.
- 12.14 Formar oraciones con núcleos y modificadores del sujeto y predicado.
- 12.15 Distinguir oraciones unimembres y bimembres.

- 12.16 Escribir oraciones unimembres y bimembres.
- 12.17 Utilizar en su expresión, oraciones unimembres y bimembres.
- 12.18 Identificar oraciones afirmativas, negativas, interrogativas y exclamativas.
- 12.19 Diferenciar cada tipo de oración en un párrafo.
- 12.20 Construir oraciones afirmativas, negativas, interrogativas y exclamativas.
- 12.21 Reconocer oraciones afirmativas, negativas, interrogativas y exclamativas, para emplearlas en la producción del discurso.

Quinto Grado.

- 12.22 Identificar correctamente oraciones con sujeto simple y compuesto.
- 12.23 Identificar en oraciones el predicado nominal y verbal.
- 12.24 Diferenciar el predicado nominal del verbal.
- 12.25 Redactar una composición corta, utilizando oraciones con sujeto simple y compuesto, predicado nominal y verbal.
- 12.26 Identificar en la oración los núcleos y modificadores del sujeto.
- 12.27 Distinguir en oraciones los modificadores directos e indirectos del predicado.
- 12.28 Escribir oraciones subrayando el sujeto, los núcleos y modificadores.

Sexto Grado.

- 12.29 Reconocer en un texto, diferentes clases de oraciones simples, con predicado nominal y verbal.
- 12.30 Precisar cuando una oración es compuesta.
- 12.31 Distinguir oraciones coordinadas y subordinadas.
- 12.32 Diferenciar entre oraciones coordinadas y yuxtapuestas.
- 12.33 Reconocer oraciones coordinadas, copulativas, disyuntivas y adversativas para utilizarlas en la expresión oral y escrita.

- 12.34 Observar y leer oraciones compuestas.
- 12.35 Identificar en párrafos oraciones compuestas.
- 12.36 Analizar la oración compuesta.
- 12.37 Identificar la oración principal en un párrafo.
- 12.38 Distinguir la oración subordinada en un párrafo.
- 12.39 Inferir la estructura sintáctica de la oración compuesta.
- 12.40 Formar oraciones compuestas coordinadas y subordinadas de una lista de oraciones simples.
- 12.41 Identificar en un texto la oración subordinada adjetiva.
- 12.42 Reconocer en un texto la oración subordinada sustantiva.
- 12.43 Distinguir en un texto la oración subordinada adverbial.
- 12.44 Distinguir la función que desempeña la oración subordinada adjetiva, sustantiva y adverbial en relación a la oración principal.
- 12.45 Formar oraciones subordinadas adjetivas, sustantivas y adverbiales.
- 12.46 Caracterizar las oraciones subordinadas adjetivas, sustantivas y adverbiales.