



## EXPERIENCIAS EDUCATIVAS INNOVADORAS EN LA INTEGRACIÓN DEL ALUMNADO INMIGRANTE Y EDUCACIÓN INTERCULTURAL.

➤ **NOMBRE DEL CENTRO:**

IES María Guerrero

➤ **COMUNIDAD AUTÓNOMA:**

Madrid

➤ **DATOS DE CONTACTO :**

- Dirección del centro.

Urbanización Las Suertes S/N- Collado Villalba 28400

- Teléfono

918508395 fax: 918508147

- Correo electrónico

jesusnavarra@yahoo.es

➤ **PERSONA DE CONTACTO:**

Jesús Peñas Navarro- Departamento de Orientación.

➤ **CARACTERÍSTICAS DEL CENTRO CON RELACIÓN AL ALUMNADO INMIGRANTE**  
( cantidad de alumnado inmigrante matriculado, nacionalidades, porcentaje con respecto al total de alumnos....).

Número de inmigrantes:172

Porcentaje: 18%

Nacionalidades: Colombia, Ecuador, Perú, Venezuela, Argentina....

Más significativas: Marruecos, Rumania, Bulgaria, China, Ucrania.

➤ **BUENAS PRÁCTICAS:**

- Fecha

Primer trimestre curso 2008/2009

- Curso

2008/2009

- Título

Programa de Educación " Conociendo Nicaragua".

- Destinatarios

- Alumno de 1º y 2º ESO

- Objetivos

- Conocer y respetar los rasgos de culturas diversas y las aportaciones que realizan.
- Realizar un intercambio intercultural que facilite la comprensión y la eliminación de prejuicios y conductas discriminatorias

- Material

- VIDEO-DVD: " La realidad de los adolescentes.
- Cañón proyección.
- VIDEO- Documental " invisibles".
- Documental.
- Fotografías

- Resumen de la práctica ( máximo hoja y media)

La propuesta es realizar tres sesiones de conocimiento de un país: Nicaragua, a través de la realidad que viven sus adolescente. Las actividades se desarrollan a partir de audiovisuales ( proyectados con ordenador) que muestran el día de los adolescentes nicaragüenses a través de protagonistas con nombre propio.

La atención es que los alumnos se aproximen al conocimiento de la situación de pobreza y dificultades socio-culturales derivadas de la misma. Esto les va a permitir contrastar la vida en España y la vida en un país como éste.

### **Sesiones**

1ª sesión: Cómo son los y las adolescentes nicaragüenses.

2º sesión: Semejanzas y diferencias aquí y allá; adolescencia y realidad.

3º sesión: Qué nos cuenta la música.

4ª sesión: La prensa nos informa.

### **Metodología**

La dinámica de trabajo en el aula se centrará en la reflexión en pequeños grupos y posteriormente en el gran grupo. Se invitará a los alumnos a participar activamente, con la ayuda de fichas de trabajo que incluyen preguntas para fomentar el debate.

### **Jornadas de intercambio intercultural.**

Se trata de una jornada específicamente dedicada al conocimiento e intercambio intercultural .Las actividades previstas para esta jornada son de dos tipos:

- a) Talleres organizados por los alumnos y algunos profesores, en los que puedan participar otros alumnos de distintos grupos de l centro.
- b) Actuaciones o representaciones artísticas: musicales, narraciones, danza...

El apartado a) comprende las siguientes actividades:

1. Taller de letras árabes.
2. Taller de letras chinas.
3. Juegos del mundo.
4. Taller de gastronomía: degustación de platos preparados.
5. Juego de interculturalidad.

En el apartado b) se incluyen:

1. Cuentacuentos.
2. Canciones en inglés.
3. Danza del vientre.

#### 4. Danzas del mundo.

Todo lo anterior se completará con una exposición fotográfica titulada "Conociendo nuestros países de origen" que se ubicará en el hall del IES y en la que todos los grupos participantes prepararán sus murales o carteles.

➤ **COMENTARIOS O SUGERENCIAS:**