

Congreso Iberoamericano de Ciencia, Tecnología, Sociedad e Innovación CTS+I

Palacio de Minería del 19 al 23 de Junio de 2006

Modelo de economía cultural y patrimonio Rutas y perspectivas para la distribución social del conocimiento¹

GRACIELA A. MOTA

¹ Esta participación fue presentada en el I Congreso Iberoamericano de Ciencia, Tecnología, Sociedad e Innovación CTS+I en el tema de Universidad, Empresa e Innovación para el Symposium: "Vínculo Universidad Sociedad para la Distribución Social del Conocimiento y el Desarrollo Integral" en conjunto con el Ing. Roberto Esprú de la Facultad de Ingeniería, la Lic. Ana de Gortari Subdirectora del Servicio Social de la DGOSE-UNAM, la Lic. Diana Roldán del Instituto Internacional en Prospectiva, Participación y Gestión Ciudadana, A.C. (PROPAGEC) y el Arq. Javier Villalobos, Presidente del ICOMOS Mexicano (UNESCO) en la Ciudad de México el 21 de junio, 2006.



Resumen

Este Modelo de educación-acción orientado a la participación social, mediante el impacto de la innovación para el mejoramiento de las condiciones de vida de regiones y municipios, que a la fecha, han expulsado a sus pobladores, integra la cultura y la economía como necesidad de reconstruir socialmente el valor de lo propio. En las prácticas articuladas de la vida cotidiana, es donde se sedimentan la belleza de la creación del sentido de la vida, el uso del patrimonio cultural y la preservación de la naturaleza. Estimular el uso, renovación y equipamiento adecuado de los valores patrimoniales en un esquema de desarrollo regional integral apoyado en los estilos de vida cotidianos de diversos grupos y sectores de la población, será la meta que nos permita promover la participación de la sociedad para el combate a la pobreza a partir de la formación de profesionales para la innovación como vínculo universidad-sociedad.

1.1. Introducción

Apoyados en que los retos que México se ha comprometido a lograr en los primeros 15 años de este nuevo milenio dependen de su capacidad de orientar la educación hacia la innovación, es preciso asumir que a la fecha, el conocimiento es concebido como una red o una malla con múltiples nudos de conexión y como un sistema dinámico.

En palabras de (Klein 1999)² la metáfora de la unidad, universalidad y certidumbre ha sido substituida por metáforas de la pluralidad y la relacionalidad en un mundo complejo. Las imágenes de un cruce de fronteras y fertilización cruzada son imágenes sustitutas de profundidad y compartimentalización disciplinaria. Los modos aislados de trabajo están siendo substituidos por afiliaciones, coaliciones y alianzas. Valores antiguos como maestría y pericia son substituidos por interacción y negociación. La estructura espacial y temporal ponen en tela de juicio imágenes de un solo mapa cognitivo con distintos territorios y fronteras o un árbol con diferentes ramas. Estas imágenes son demasiado lineales. En su lugar se han propuesto imágenes de fractales, caleidoscopios o de un rizoma de crecimiento salvaje con una raíz central.

Aprendiendo de estas zonas de incertidumbre, nuestro propósito implica exponer la forma como a partir del desarrollo de un modelo de economía cultural y patrimonio, hemos propuesto...Aprender a pensar la cultura como motor de reactivación económica... Y debido a que esta nueva forma cotidiana de recrear la cultura es el mejor patrimonio que podemos dejar a las próximas generaciones, en una visión prospectiva integral, la innovación científica-técnica es imprescindible.

² Klein, J.T. "Applying Interdisciplinary models: design, planning, and policy making". *Knowledge and Policy*, 1999-91 3, 4: p. 29-55

La sustentabilidad como un concepto diseñado y organizado por el Instituto para la Investigación Socioeconómica de Frankfurt para las ciencias sociales propone un marco analítico que insta a una mayor comprensión de las cuestiones normativas, tales como la justicia internacional entre el norte y el sur, la justicia social dentro de las sociedades, equidad dentro de las relaciones de género y participación democrática en los procesos de toma de decisiones.

El mundo global plantea que la ciudadanía contemporánea adquiere un nuevo estatuto que la involucra directamente en su papel constructor de una civilidad participativa, en donde pueda articular el valor de una razón negociada, capaz de aceptar compartir un destino común centrado en la interlocución y no la subordinación de los diferentes.

El ciudadano que habite en la comunidad multicultural actual, debe ser capaz de promover el valor de las propias diferencias, a partir de saberlas articular en discursos incluyentes y propositivos, emplazados a crear nuevos espacios de democratización en los que se puedan disminuir los resagos de una desigualdad sociocultural que aun prevalecen en las prácticas cotidianas, en detrimento del pensamiento social de la población en su conjunto. Frente a esta disyuntiva, es determinante el papel de una educación creativa destinada a construir ciudadanos más integrales y eficaces en el contexto de su vida diaria.

Para ello será necesario que el ciudadano individual y los grupos sociales, aprendan a transformar el sentido de sus preocupaciones y diferencias privadas, a temas sujetos de ser profundizados, e identificados por otros que al compartirlas, estén en condiciones de aportar perspectivas que permitan hacerlas públicas, en la idea de enmarcar la plataforma del interés colectivo por encima del individual y unilateral.

Si la sociedad por sí misma, y a través de su propia voz, se prepara para aprender a hacer públicas, sus zonas inciertas, su vocación de formar ciudadanos contemporáneos, también estará directamente vinculada con la capacidad que esta civilidad tenga, para realizar una permanente tendencia de acción y organización colectiva, no violenta, articulada desde lo más conspicuo de sus redes sociales y mecanismos. Reconstruir día a día la palabra que enmarque los estilos de vida cotidiana equivale a enriquecer el sentido de la comunidad en el que se pueda compartir un mismo espacio público, por ello constituye un auténtico valor patrimonial capaz de afirmar un nuevo tiempo y espacio diferente.

Desde este horizonte, la transición a la mundialización de la economía que vive nuestro país, permite aprovechar aquello que también propone: La globalidad propone tres principios: a) el que privilegia la autonomía, b) el que impulsa la autosuficiencia y c) el que induce a la diversificación productiva.

A partir de estos principios el presente trabajo contribuye a enmarcar el papel de la vinculación entre la universidad y la sociedad en el contexto de un "modelo economía cultural y patrimonio", para aprovechar el potencial de más de 15.000 alumnos anuales que están en condiciones de realizar su servicio social en nuestro

país, para formar brigadas interdisciplinarias de alto impacto, que permitan impulsar proyectos de distribución social del conocimiento. Bajo la supervisión de especialistas y otros actores involucrados desde las mismas poblaciones, la principal contribución proviene de articular el papel de la educación, los estilos de vida no violentos³, la innovación y el turismo, en cadenas productivas multiplicadas a partir los propios recursos potenciales individuales y colectivos de los habitantes de municipios y regiones de México, como detonadores sostenibles del desarrollo integral.

1.2. Temática y problemática

El patrimonio no se encuentra aislado del contexto socioeconómico y territorial, sino se contextualiza interrelacionado con el resto de las actividades humanas. En las prácticas articuladas de la vida cotidiana, se sedimentan la belleza de la creación del sentido de la vida, el uso del patrimonio cultural y la preservación de la naturaleza. Todos poseen un valor por sí mismos, pero aun, no constituyen el formidable agente económico que deben poseer.

En razón del potencial económico que tiene el valor patrimonial, es necesario concertar la función de la conservación y explotación sustentable haciendo que el valor agregado de sus utilidades, repercuta estratégicamente a favor de la calidad de la infraestructura y la vida de las propias localidades, municipios y regiones. Mediante la articulación equilibrada de las actividades tradicionales de la población, junto con la creación de nuevos servicios vinculados al patrimonio, su promoción socioeconómica integral puede consolidar un marco de desarrollo sostenible, que procure incrementar el producto interno en beneficio de las propias necesidades municipales.

Convencidos de que el desarrollo regional implica el punto de partida para consolidar una visión de futuro que permita que las próximas generaciones participen activamente en la construcción creativa y aprovechamiento de su propio patrimonio, es importante dirigir el proceso de vinculación entre universidad y sociedad como una forma de distribución social del conocimiento, cuyos resultados repercutan en nuevas formas de construir socialmente el sentido de la propia comunidad sostenible.

La palabra de la ciudad es quien contribuye a organizar racionalmente el espacio público, ya que a partir de lo que en ella se comunica, el sentido de su diferencia puede quedar adaptado al tipo de situaciones que respondan a las interacciones locales en donde coexisten lo pasado y lo que se perfila como un nuevo rostro. Ni el patrimonio ni tampoco el desarrollo regional por sí mismos pueden entonces alcanzar a florecer sin aquellas palabras propias del espacio público.

³ V. Mota, G. 2001: Modelo HADECNEC (Matriz de Habilidades Ciudadanas por Espacios de la Vida Cotidiana. © D.R. Mota, G. en el contexto de la Declaración y el Plan de Acción para la Educación en Derechos Humanos y Democracia de la UNESCO

Las palabras de un espacio compartido no se dan por decreto, ni por encima de las relaciones cotidianas. Proviene de la sintonía de múltiples motivaciones, que no se reducen a los directamente involucrados, como tampoco a los que provienen de la tecnología ni de las comunicaciones electrónicas. En ellas se juega la presencia de lo que ha quedado ausente pero también converge la incertidumbre que abre paso a lo que está aún pendiente de ser nombrado. Ambos, presencia y ausencia juegan un papel que enmarca la relevancia de la educación y la innovación como una tarea pendiente que corresponde principalmente al papel de la universidad y la sociedad actual.

Por esta razón, si este marco de desarrollo de economía cultural y patrimonio, está estimulado por el impacto de la distribución social del conocimiento y la innovación, la educación, los estilos de vida orientados a la autosuficiencia y la diversificación sostenible de cadenas productivas y el turismo, el conjunto de las profesiones relacionadas comenzarán a multiplicarse en beneficio de la gestión, el ordenamiento territorial y la organización regional y urbana.

1.3.- Metodología

- 1) A sabiendas de que la interdisciplinariedad acontece en un terreno de problema complejo, porque su campo de investigación es abierto, y su realidad consiste en un nexo de fenómenos que no son reducibles a una sola dimensión, el vínculo universidad sociedad a partir del desarrollo regional integral presupone varios actores, dimensiones, fases y perspectivas. Por ello, el terreno común no resulta de un sistema idealizado, sino de la fertilización cruzada de múltiples métodos y perspectivas que a su vez son intercambiadas y combinadas para adaptar una secuencia lógica a las tareas inmediatas. Por ello, más que especular por encima de los hechos, el modelo de distribución social del conocimiento adquiere su significación específica, a partir del contexto propio de acción y de la relación entre los otros elementos que constituyen el escenario de aplicación.
- 2) El papel que juega la universidad no puede ser ni exclusivo ni suficiente. Es imprescindible contemplar otros actores fundamentales definidos por el esquema que juegan los pares internacionales, la sociedad civil, el sector público federal y estatal, los financiamientos internacionales y los propios mecanismos locales de gestión. El presente modelo se aplicará en una combinación de esfuerzos compartidos entre todos ellos, a partir de formalizar la relación entre diversos organismos civiles, para avanzar en esquemas de financiamiento compartido, que garanticen la continuidad de las acciones de gestión e influyan en la viabilidad jurídica que permita consolidar la innovación en diferentes niveles que presuponen un trabajo paralelo con individuos, grupos, instituciones y normatividad jurídica.
 - a. En el micronivel los equipos de investigación-acción deberán aprender a trabajar en problemas inter y transdisciplinarios que son incluyentes para múltiples depositarios.

- b. En un nivel medio el sistema de la ciencia podrá repercutir en la creación de planes de estudio adecuados a los entornos institucionales.
- c. En el macronivel, las transformaciones políticas que esta innovación genere, deberá tener efectos en el fortalecimiento del propio sistema de la ciencias.

Resulta necesaria la realización de proyectos de innovación y transferencia tecnológica en donde se conjuguen y potencien las estrategias de actuación, concertación y gestión tanto de instituciones educativas, científicas y civiles como también de programas y recursos públicos, federales y estatales nacionales e internacionales.

Bajo un marco conceptual unificado para seleccionar y acceder a las comunidades que acepten hacer del presente *modelo de economía cultural y de patrimonio*, un eje de acciones integrales que lo mismo vayan desde el diseño de fases del *Desarrollo Integral hacia la creación de valores Patrimoniales*, como viceversa.

Se plantea el reto de interpretar al espacio social y el territorio físico, como resultado de la interacción entre patrimonio cultural, natural y testimonio de una identidad heredada en el marco de lo que la UNESCO⁴ ha denominado “el derecho a la ciudad”. A partir de orientar el impacto de la innovación en el mejoramiento de las condiciones de vida de una multiplicidad de regiones y municipios, que a la fecha, han expulsado a sus pobladores a migrar, partimos de la necesidad de reconstruir socialmente el sentido de lo propio, a través de una serie de proyectos de educación e innovación tecnológica, orientados a la acción y participación social.

Animar iniciativas basadas en el desarrollo sostenido de cadenas productivas es fundamental para promover el ejercicio de la ciudadanía en el ambiente urbano.

De acuerdo con el sentido que Funtowitz y Ravetz (1991) plantean al referirse a la noción de Ciencia posnormal, cuando presuponen que sus postulados rompen con los supuestos mecanicistas de que las cosas están relacionadas y los sistemas operan desde su propia inercia. Las apuestas para la toma de decisiones requieren de una gran experiencia en el terreno del manejo de la incertidumbre, pero también una gran capacidad de promover mecanismos de participación y corresponsabilidad de todos los actores, para ser capaces de respetar y no sobrepasar el sentido de las dimensiones epistemológicas y éticas que este mismo modelo pueda promover con una imagen actualizada.

⁴ En el marco de la serie de las reclamaciones legítimas de las condiciones necesarias para la satisfacción, dignidad y seguridad en las ciudades, tanto de ciudadanos individuales como de grupos sociales, el derecho a la ciudad debe asegurar el ejercicio pleno del potencial humano y su bienestar a través de las principales dimensiones: social, económica, política, cultural, física y ambiental. V. El objetivo del Programa de Desarrollo Urbano en http://portal.unesco.org/shs/en/ev-URL_ID y también en UN-HABITAT: www.unhabitat.org

Y como el sentido de esta nueva imagen contemporánea, también estaría dirigida a canalizar la innovación educativa para superar la exclusión, la violencia, el consumo de drogas, la discriminación e inequidad de género que impactan en el deterioro de las relaciones sociales e interpersonales, para promover cambios sostenibles deberán afianzarse nuevos mecanismos de gestión, desde los propios grupos de las localidades.

Por medio de la gestión, la educación y la innovación pueden influir en la preservación y el mejoramiento del ambiente, como también en la creación de nuevos escenarios capaces de considerar la protección y el consumo de todas aquellas cosas que beneficien el sentido que tendrá cuidar la herencia común. Todos y cada uno deben pasar a formar parte del espacio público urbano donde converjan, el ordenamiento y equipamiento indispensables para garantizar el acceso a la calidad de vida. Pero también, la forma como ambos deben coincidir mediante escenarios donde se destaquen las propias diferencias donde se articule una forma de coexistencia plural y multicultural.

Por ello, si como afirman (Kerkhof y Hisschemörlert 2000)⁵ la ciencia posnormal no entrega cálculos definitivos, más bien, problemas inestructurados que divergen de valores y de conocimiento fáctico en un contexto de intensa presión política, educar en forma compartida para la toma de decisiones, será la garantía que permita respetar, no solo los contextos de las dimensiones epistemológicas. También de todas aquellas dimensiones éticas marcadas por la incertidumbre, que estimulen pensar en la negociación, como una forma privilegiada y no violenta de articular la nueva razón compartida.

Desde esta plataforma, estimular el uso, renovación y equipamiento adecuado de los valores patrimoniales en un esquema de desarrollo regional integral apoyado en los estilos de vida cotidianos de diversos grupos y sectores de la población, será la meta que nos permita promover la participación de la sociedad para el combate a la pobreza a partir de la innovación.

1.3.1.- Objetivos Específicos:

1. Concertar el intercambio interinstitucional para el diseño, planeación, ejecución y supervisión de una metodología unívoca para el desarrollo regional integral.
2. Convertir en detonadores del desarrollo de infraestructura estratégica regional y urbana, las cadenas productivas, la educación, los estilos de vida cotidianos para la autosuficiencia y el turismo.
3. En torno a un proceso de auto-producción Estimular como factores del desarrollo regional a la escala municipal la educación, el empleo, el medio ambiente, la participación social, recreación, salud y vivienda.
4. Abrir el límite territorial del patrimonio monumental a rutas que activen estilos de vida orientados hacia la autosuficiencia en escala municipal.
5. Obtener los recursos financieros para organizar un sistema ejecutivo para la

⁵ Kerkhof y Hisschemörlert "Bringing Transdisciplinarity into Practice: The Dutch COOL-Proyect. 2000"

operación y ejecución de los planes de desarrollo integral a nivel municipal, que contenga además ciudades y/o corredores Patrimonio.

1.3.2.- Metas para la UNAM:

Con bases en los Antecedentes de planes de desarrollo regional realizados en las ENEP´s desde finales de los años 70´s (en la ENEP Cuautitlán bajo la coordinación del Ing. Roberto Espriu y en la ENEP Zaragoza, el Plan Malinche-Tlaxcala con el modelo MPPM⁶: 1981-85 bajo la coord. Dra. Mota con las carreras de ENEP Zaragoza, UNAM, IPN, Chapingo y el Tecnológico de Apizaco, a la fecha ambos académicos están impulsando la siguiente forma de aplicación del modelo a través de las siguientes iniciativas:

- Crear la Instancia al interior de la Facultad de Ingeniería, para coordinar el Servicio Social Integral, incorporando a todas sus carreras.
- Desarrollar el proyecto e instrumentarlo junto con la Facultad de Psicología y carreras que de hecho ya están incorporadas a su programa de Psicología Política y Educación para la Paz⁷
- Elegir 2 municipios para instrumentar el Modelo; se sugiere el estado de Morelos, a manera de prueba piloto iniciando en Agosto 2006, e incorporando alrededor de 50 alumnos por Municipio.
- Desarrollo de una metodología unívoca para la instrumentación del servicio social en el ámbito regional, a partir de: Cursos intensivos para estudiantes y coordinadores regionales sobre:
 - a) Método Científico y la Metodología de la Planeación Prospectiva y del Desarrollo Regional.
 - b) Modelos psicológicos interrelacionales orientados al desarrollo de capacidades individuales y colectivas para promover habilidades interdisciplinarias. La creatividad orientada a la intermediación de conflictos y la no-violencia. La potencialización de recursos cognitivos aplicados a procesos psicosociales y colectivos para el mejoramiento del entorno, la calidad de vida y la autosuficiencia.

⁶ Mota, G. "Planificación Regional y Psicología Social: Estudio sobre Identidad y Carácter Regional en La Malinche, Tlaxcala" en *Fundamentos y Crónicas en Psicología Social Mexicana*, México, SOMEPSO. Año 1, 1987. Y "Cultura, Ecología y Participación en el Medio Rural Mexicano: Modelo de Intervención Psicosocial para el Fomento Participativo de las Comunidades de la Región de La Malinche, Tlaxcala en el Plan Malinche" 1991.

⁷ Mota, G. (Coordinadora) Proyecto Interdisciplinario de Psicología Política: Educación para la Paz y Desarrollo de Estilos de Vida Cotidianos (clave UNAM No. 2006-12/23-1967)

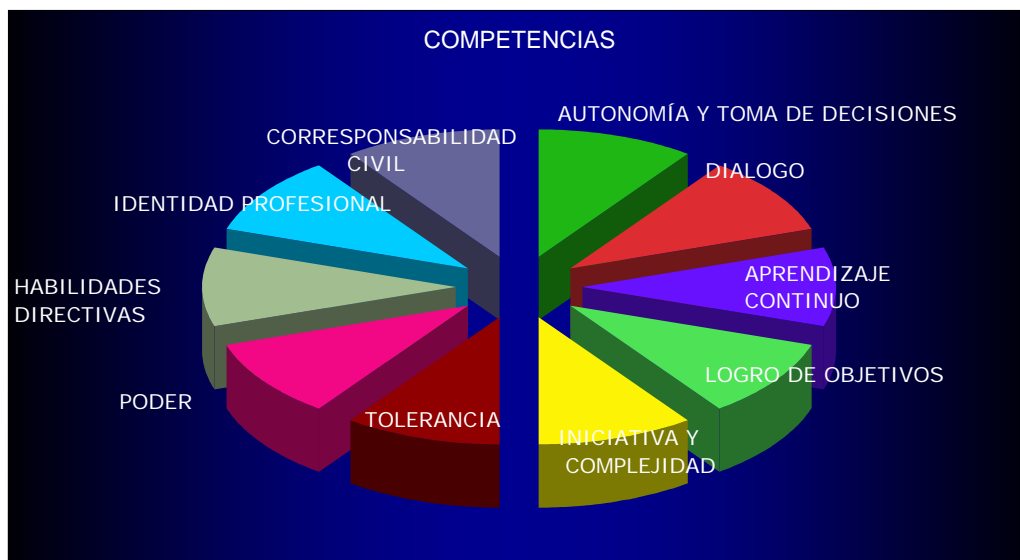
A la luz de los resultados, establecer una alianza estratégica con la Dirección General de Servicio Social de la UNAM, con el propósito de expandir el programa a nivel nacional y captar el potencial de alumnos en SS con los que cuenta la UNAM.

I) De acuerdo a las diferentes áreas que se cultivan en la vida universitaria, incorporar a la comunidad académica (alumnos y docentes e investigadores) y tecnología de punta en los diferentes proyectos que se puedan plantear de acuerdo a las necesidades de las regiones, ciudades, municipios y/o comunidades implicadas.

II) Promover una amplia participación especializada, donde se requiera la aplicación de conocimientos y tecnología adecuada a las necesidades de los casos a resolver, para dar soluciones diversas de manera conjunta.

1.3.3.- Impacto curricular

En específico este programa apoyado en la formación de equipos interdisciplinarios estará estructurado para formar las siguientes competencias profesionales:



Y también aportará los siguientes beneficios para los alumnos:

- La posibilidad de establecer relaciones profesionales con la Comunidad y asociarse en una actividad productiva remunerada.
- Enriquecer la formación del estudiante con la práctica profesional remunerada integración de las cadenas productivas y el valor agregado a la actividad integral.
- Promover que el informe final derivado de la práctica profesional, constituya la tesis de licenciatura del estudiante, con validéz curricular para ser presentado en su examen profesional.
- Diseñar y promover ante las instancias idóneas, proyectos en el ámbito de la Infraestructura Estratégica y Social así como en el campo del Equipamiento Urbano.
- Contemplar como una posibilidad de empleo para los prestadores del Servicio Social, establecer relaciones de Asociación, con los diferentes

actores de la comunidad, para el desarrollo de los proyectos de inversión gestados durante su estancia en la región.

- Diseñar una estrategia de Empleo multifuncional bien remunerado, por medio de la creación de Sociedades de Producción Rural, (sujetas de crédito), para frenar la emigración de la fuerza de trabajo hacia los Estados Unidos de Norte América

PERSONAL	Desarrollo Personal	Satisfacción Redescubrimiento Reorientación y autoconstrucción Manejo de la Libertad y la autosuficiencia.
PROFESIONAL	Formación Profesional	Aprendizaje de actividades complementarias Capacitación profesional centrada en estrategias de innovación.
CIVIL	Participación Ciudadana y Civil	Aprendizaje social para compartir problemas y posibilidades de acción, para capacitar a nuevos colegas orientados a impulsar procesos de innovaciones, Manejo del riesgo y también de la incertidumbre frente al conflicto y la innovación.
COMO AGENTE DE CAMBIO INNOVACIÓN Y DESARROLLO SOSTENIDO	Constructor Social	Desarrollo auto-formativo para las cultura de transformación y la convivencia sobre basada en la palabra negociada y en la no violencia.

1.4. Conclusiones, perspectivas, propuestas

Considerando que el desarrollo regional es la mejor forma de contribuir a superar la pobreza de nuestro país, ya que su clave radica en orientar los estilos de vida cotidianos hacia la auto-producción, también implica el punto de partida para consolidar esa visión de futuro que permita formar a las próximas generaciones para que participen activamente en la construcción creativa y aprovechamiento de su propio patrimonio.

Proponemos la integración equilibrada de actividades derivadas de los siguientes componentes y estrategias, para amalgamar iniciativas para lograrlo.

COMPONENTES	ESTRATEGIAS
Estilos de Vida para la Autosuficiencia Construcción social de comportamientos colectivos para la participación creativa y co-responsable para el desarrollo integral	Educación para la Paz: estilos no violentos de participación social, gestión urbana y diseño de política pública
Educación para la Innovación (Infraestructura para las cadenas productivas)	Articulación de Cadenas Productivas Escala regional, municipal y local
Del Desarrollo Integral al Patrimonio (Infraestructura física)	Ordenamiento Territorial y Desarrollo Urbano: Escala municipal
Del Patrimonio al Desarrollo Integral (Infraestructura Urbana)	Sitios, Monumentos, Rutas e Itinerarios Patrimonio Mundial: Turismo Cultural y Ecológico.

1.4.1.- Fortalecer los estilos de vida cotidianos de la población para estimular la accesibilidad, renovación, equipamiento y buen uso de los valores patrimoniales como detonadores estratégicos del desarrollo regional integral.

1.4.2.- Aportar el conocimiento o expertis necesarios para atacar los problemas a resolver así como acordar la participación conjunta que nos lleve a abordar los casos que se presenten con una perspectiva multidisciplinaria (integral) para expandir su impacto en los plazos, áreas e instancias complementarias que lleven a cumplir con la magnitud de las tareas, metas, planes y programas derivados inicialmente del trabajo convenido por las cuatro instituciones que firmarían el presente convenio.

1.4.3.- ¿Qué Se espera?

Aprovechar las potencialidades de innovación tecnológica, creatividad y solidaridad social para:

- Hacer rica a la sociedad con acciones de desarrollo múltiple y diversificado, capaces de impulsar una gestión eficaz.
- Disminuir los mecanismos inter-generacionales de transmisión de la pobreza, a través de combinar modalidades altamente tecnológicas con estilos y usos cotidianos no violentos ya sedimentados en el contexto de las mismas comunidades.
- Integrar los proyectos que cada institución ha diseñado o está por diseñar en función de los temas relacionados con el modelo de economía cultural para dar respuestas a las necesidades de regiones, municipios y comunidades directamente involucradas, con base en las actividades y plazos establecidos de común acuerdo, por tipo y características de cada proyecto .
- Aprovechar la experiencia que cada Institución tiene para maximizar los beneficios de los proyectos individuales.

Bibliografía

- Kerkhof y Hisschemörlert "Bringing Transdisciplinarity into Practice: The Dutch COOL-Proyect. En Zurich 2000^a. P. 296-300.
- Klein, J.T. "Applying Interdisciplinary models o design, planning, and policy making". *Knowledge and Policy*, 3, 4: p.29-55. 1999-91
- Klein, J.T. CONCEPTOS: Interdisciplinarietà y Coimplejidad: Una Relación en Evolución. México. Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades. UNAM. 2005
- Loibl, M. Group Dynamics in Transdisciplinary Research en Zurich 2000^a y 2000b. Transdisciplinarity: Joint Problem-solving among science, technology and society. Workbook I: Dialogue Sessions and idea market. 2000^a. R. Härberli et al. (comps. Workbook II: Mutual learning sessions 2000b. Compiladores R. Scholz et al (comps), Zurich:Haggmans Sachbuch Verlag. P. 131-34
- Mota, G. Planificación Regional y Psicología Social: Estudio sobre Identidad y Carácter Regional en La Malinche, Tlaxcala en *Fundamentos y Crónicas en Psicología Social Mexicana*, México, SOMEPSO. Año 1, No. 1, p. 38-77. 1987.
- Mota, G. Cultura, Ecología y Participación en el Medio Rural Mexicano: Modelo de Intervención Psicosocial para el Fomento Participativo de las Comunidades de la Región de La Malinche, Tlaxcala en el Plan Malinche" en *Fundamentos y Crónicas en Psicología Social Mexicana*, México, SOMEPSO. Año 4, No. 6 y 7, p. 21-38. 1991.
- PROPAGEC: Manual de Educación Ciudadana con base en la Matriz de Habilidades Ciudadanas por Espacios de la Vida Cotidiana. HADECNEC: © D.R. Mota, G. (2001). México

GRACIELA A. MOTA

gamb@servidor.unam.mx

Investigadora Titular del posgrado de la Facultad de Psicología,
Domicilio Postal: Miguel Laurent N° 28-301 Col. Del Valle, México 03100, D.F