



La educación que queremos para
la generación de los Bicentenarios

METAS EDUCATIVAS 2021



Secretaría General
Iberoamericana
Secretaria-Geral
Ibero-Americana

Conferencia Iberoamericana
de Ministros de Educación

Organização
dos Estados
Ibero-americanos



Organización
de Estados
Iberoamericanos

Para a Educação,
a Ciência
e a Cultura

Para la Educación,
la Ciencia
y la Cultura

REFLEXIONES DE PROFESIONALES DE LA EDUCACIÓN

La Educación Artística y Musical transformadoras de los Estudiantes en General

Nelson Romero Piña
Venezuela

La OEI no es responsable ni avala necesariamente el contenido de los mensajes ni la forma en que están escritos. El texto se publica tal y como ha sido remitido por el autor/autora.

- 6 de agosto de 2009 -

La Educación es el arma más importante de todos los seres Humanos, sin ella estaríamos girando sobre un orificio sin fondo y eso es lamentable, yo trabajo como especialista de Música y observo que en las Instituciones los maestros integradores se preocupan más en que los estudiantes pasen las otras áreas educativas (Matemáticas, Castellanos, Historia y otras), colocando de un lado las áreas culturales y artísticas, que en mi parecer también son de suma importancia, ya que los estudiantes mediante las artes pueden ser libres y expresar lo mejor que pueden ser.

Siempre en la etapa de educación inicial los niños y niñas, quieren ser artistas e imitar al artista de su preferencia y eso es muy importante, luego ellos buscan desarrollar su propia personalidad, luego pasan a la Primera etapa de educación y continúan con sus sueños de ser estrellas del arte, luego entran a la segunda etapa de educación y comienza el gran cambio de frustración del niño o niña, ya que las actividades culturales son muy pocas y le van sacando el cuerpo en sus instituciones educativas, cuando ingresa a la etapa del liceo el cambio es enorme o sigue en una banda de música o extrañamente ingresan al club de teatro muy pocos estudiantes, esto quiere decir se pierde el talento artístico del joven adolescente, ni hablar cuando entra a la etapa universitaria son muy pocos lo que pasan a formar parte de las actividades complementaria de cultura.

Entonces desde mi punto de vista en la Educación nunca se debe tratar de esquivar y poner de un lado la Educación Artística (Música, Teatro, Danzas, Títeres, Manualidades y otras), veo que son de suma importancia y deben ser evaluadas como una materia importante también en el Pensum Educativo.

Con el amor a las artes los estudiantes tendrán un cambio muy significativo en su entorno social y natural de gran impacto, cambiando de tal manera los valores y el respeto hacia los demás seres humanos, naturaleza y vida.

Demos les esa oportunidad a nuestros hijos y estudiantes del mañana, el cambio lo tenemos en nuestras manos y con esta oportunidad, se evitarían hasta las guerras en el mundo entero si es posible.

Profesor Nelson R. Romero Piña