



**La educación que queremos para
la generación de los Bicentenarios**

METAS EDUCATIVAS 2021



Secretaría General
Iberoamericana
Secretaria-Geral
Ibero-Americana

Conferencia Iberoamericana
de Ministros de Educación

Organização
dos Estados
Ibero-americanos

Para a Educação,
a Ciência
e a Cultura



Organización
de Estados
Iberoamericanos

Para la Educación,
la Ciencia
y la Cultura

REFLEXIONES DE PROFESIONALES DE LA EDUCACIÓN

La importancia del Área de Educación Artística para favorecer el desarrollo integral en el niño de primaria

Claudia Patricia González González

México

La OEI no es responsable ni avala necesariamente el contenido de los mensajes ni la forma en que están escritos. El texto se publica tal y como ha sido remitido por el autor/autora.

-14 de febrero de 2009-

INTRODUCCIÓN

Dentro de este trabajo se desarrollara la importancia de las emociones íntimamente en el área de educación artística y de cómo al exponerlas tanto individual o grupal se puede llegar a identificarlas y manejarlas de una manera consciente aumentando así la inteligencia emocional que ayudara a refirmar la personalidad del individuo convirtiéndolo en un ser autónomo que se vera reflejado en todas sus actividades diarias repercutiendo así a lo largo de toda su vida repercutiendo esto a su vez, a una sociedad que no solo exige, sino necesita de integrantes mas humanos y con un espíritu de indagación donde un obstáculo sea un reto y que el ser integro sea una de las virtudes del ser humano.

Una de las inquietudes y preocupaciones dentro de la labor docente desde mis inicios en la docencia siempre ha sido el bienestar emocional de los niños y el conocimiento de las disciplinas artísticas como medio para la expresión de sus pensamientos, sueños, sentimientos e inquietudes que tenga, ya que es el medio idóneo para canalizar positivamente sus represiones emocionales y pensamientos ya que cotidianamente en la escuela dentro de sus materias básicas la rigidez, la seriedad, la poca relación entre maestro y alumno van deteriorando paulatinamente la expresión espontánea y sincera en el niño hasta casi desaparecer.

El niño por naturaleza es expresivo y al hacerlo lo disfruta plenamente, pero por lo general solo conoce una forma de hacerlo y el área de educación artística le brinda una gran variedad de técnicas en cada área, cuando el niño las conoce casi siempre se inclina a una de ellas en la que se siente más a gusto y libre. La importancia de desarrollar estas actividades es que el alumno cuente con un proceso que lo lleve a la creatividad la cual nos brinda una búsqueda constante de tener respuestas a soluciones tanto del aprendizaje escolar como en la vida cotidiana, la creatividad siempre estará presente a lo largo de su vida, desde el acomodo de sus zapatos en el guardarropa, la distribución de los muebles de la casa hasta la solución de problemas en el trabajo, este mismo proceso es el que se utiliza para el manejo de las emociones solo que aquí se aprende a identificarlas y a estar en una constante búsqueda de ajustes y soluciones emocionales que le permitan dar siempre solucionar cualquier situación y poder llevar una vida emocionalmente equilibrada y feliz.

Las emociones que llevamos dentro, no las podemos hacer desaparecer pues van formando el carácter y la personalidad de cada individuo; como primer elemento primordial se encuentra la familia, los padres demostrándole el amor y atención les va aportando un modelo a futuro y que se va tornando cada vez mas significativo para ellos; al igual los maestros les deben transmitir ese significativo amor y compromiso que sentimos hacia nuestra profesión y sobre todo a nuestros alumnos, contribuyendo así con la seguridad en ellos mismos.

Es aquí donde nos encontramos con la inteligencia emocional, que no es mas que la capacidad para conocer sentimientos en si mismo y en otras personas, llegando a tener una destreza para guardarlos porque como todos sabemos que es mas fácil recibir información si uno esta interesado y motivado, además el proceso de recepción de información es procesada a las funciones cerebrales, por lo que es mas fácil retenerla y analizarla.

En tiempos difíciles por los que pasa todo individuo desde la infancia hasta el ultimo día de su existencia, se va llenando de emociones principalmente, los cuales son componentes del ser humano que nos permiten reflexionar y tomar conciencia de nuestra naturaleza humana, sentir que estamos vivos, imaginémonos por un instante ¿como seria nuestra vida sino tuviéramos emociones? nuestra personalidad no tendría sentido, seríamos seres vacíos, de esa manera no tendríamos un porque enseñar y mucho menos transmitir el sentir humano lleno de valores, de lo contrario el desastre, el odio, las guerras y todos los sentimientos negativos que ni aun se descubren saldrían a flote con la destrucción de nosotros mismos.

Las emociones son momentos expresivos y espontáneos, convirtiéndose en un sentir interno positivo o negativo y que puede llegar a repercutir en nuestra salud emocional, corporal,

mental, así mismo, cualquier proceso de aprendizaje. La represión o negación es donde la persona no se expresa, no toma conciencia de que existe algo que le incomoda o molesta y afecta la salud física, mental y emocional.

Una persona dispuesta a enfrentar y solucionar los problemas será creativa, extrovertida, independiente, amigable y amorosa; Esto es un reflejo del amor que se tiene a si mismo y una firme autoestima, los cuales seguramente son positivos y elevados. Pero si no es así, entonces habría que hacer los cambios necesarios y tomar el control de la vida, por que sólo así se tendrá el poder para alcanzar las metas. Los resultados se reflejarán en uno mismo mostrándose como una persona feliz, positiva y segura, en la familia conviviendo en paz, aceptándose y queriéndose tal cual es cada uno, en el trabajo será más eficaz, comunicativo y se adaptará a los cambios; controlando y manejando adecuadamente todos aquellos aspectos que provocan el estrés, beneficiando todas aquellas relaciones personales que demuestran la capacidad de un ser humano capaz de dar y recibir.

El presente trabajo muestra en su conclusión que tomando los planes y programas de la Secretaria de Educación aunado con el compromiso del profesor se van cultivando y acrecentando los contenidos de la educación al mismo tiempo dándole respuestas a las necesidades de una sociedad cada vez mas exigente. La educación es un proceso que no se puede detener por lo que es definitivamente necesario reforzar y acrecentar el desarrollo integral de niño siendo la institución escolar la mejor base para lograrlo.

Dos de las consideraciones principales en esta labor es la sugerencia de una metodología para la clase de educación artística con en objetivo de rescatar, redescubrir y transformar la vida emotiva de niño por medio de la sensibilización y exploración de si mismo; y la creación de una coordinación estatal que de alguna manera recopile la experiencia de todos los maestros de artística y seguir todos las mismas metas y los mismos objetivos, todos por el bien de la educación de Tabasco y por México.

En esta investigación se apoyo en una diversidad de lecturas tanto de libros presénciales como en los de Internet así como diversas paginas y sitios para sustentar dicha investigación; continuamente se presenta una serie de anexos donde se muestran la serie de formatos que les pudieran servir y fotografías de algunas acciones donde los niños que con tanto cariño participaron responsablemente en dichas actividades.

En este trabajo se muestra también lo importante que es la inteligencia emocional, siendo que el área de educación artística, dentro de la escuela primaria, un motor para trabajarla y conocerla ya que cuenta con los recursos para estimularla y canalizarla en beneficio de la personalidad del alumno y la motivación más grande que tengo para realizar esta

investigación es la satisfacción personal de que puedo contribuir con un granito de arena al desarrollo integral del niño y que en este proceso son los principales beneficiados a través de un aprendizaje significativo que contribuirá para la formación de seres capaces de conocer y reconocer sus emociones y por que no hasta de controlarlas. Así mismo, se recuerda que todos tenemos no solo el compromiso moral y profesional de hacer las cosas lo mejor, sino, es una obligación de vida el compartir las responsabilidades de esta tarea educativa, el gobierno, las instituciones, la familia y los alumnos estamos comprometidos a dividir el compromiso docente, el cual es la base mas valiosa en la que se sustenta la formación de un ser humano; por lo que recordemos que la educación es compromiso de todo aquel que crea en el desarrollo integral, por lo cual, todas y cada una de los espacios de la vida de una institución escolar son importantes, ninguna es mas o menos que otras, mejor aun, todas lo son.