

# Operativo Nacional de Evaluación

## Informe de Resultados • Logros Académicos

# 2000



# LENGUA

## 3° Polimodal 5°/6° Medio

## a) Introducción

---

El análisis de los resultados del Operativo Nacional de Evaluación Censal de Lengua V/VI° año 2000 permite un recorrido interpretativo por algunos de sus aspectos más sobresalientes.

En primer lugar, conviene tener presente que, a escala nacional, la media para el conjunto de la prueba de Lengua fue de 59,11% de respuestas correctas. Parece interesante interpretar los resultados nacionales de algunos grupos de ejercicios que se apartan de este valor medio. En este informe, se analizarán, primero, algunos ejercicios que evalúen la capacidad denominada "comprensión lectora" y, al final, se hará referencia a ciertos ejercicios correspondientes a la capacidad llamada "reflexión sobre los hechos del lenguaje".

### El texto narrativo literario y el texto argumentativo

---

Los textos narrativo literarios se estructuran alrededor de un eje temporal en tanto que los textos argumentativos se organizan en torno a una hipótesis (o tesis, o postura) que se sostiene a través de argumentos o razones.

Los textos literarios se relacionan con el placer de leer, permiten descubrir otros mundos, adentrarse en realidades diferentes a la cotidiana y asomarse a formas de transgresión o ruptura de las normas lingüísticas, del orden cronológico y/o de la cultura.

Los textos argumentativos aparecen en la vida cotidiana permanentemente, tanto en forma oral como escrita. Se caracterizan porque son textos cuya intención es convencer: persuadir al interlocutor (o al lector) de la opinión que sostiene el emisor.

El 57,94% de los alumnos resolvió correctamente los ejercicios que están relacionados con el texto argumentativo mientras que el 62,91% pudo hacerlo con los ejercicios sobre el texto narrativo literario (VER ANEXO). Aunque la diferencia no es grande, esta tendencia se ha venido repitiendo a lo largo de los años en los Operativos Nacionales de Evaluación, por lo que podemos hipotetizar que los alumnos están más habituados a trabajar con textos narrativo literarios que con textos argumentativos.

Por ejemplo, un mismo contenido, el tema (asunto general de lo que trata el texto), es resuelto en el texto argumentativo por el 65% de los alumnos, y en el texto narrativo literario por el 74%.

2

¿Sobre cuál de las siguientes ideas se desarrolla **todo** el texto ?

- A) Sobre la búsqueda de una sociedad solidaria, equitativa y austera.
- B) Sobre la responsabilidad de toda la sociedad en el futuro milenio.
- C) Sobre diversos futuros posibles para el tercer milenio.
- D) Sobre la posibilidad de extinción de la humanidad.

L120252

65% de respuestas correctas

El ejercicio N° 2 evalúa la capacidad del alumno para reconocer el tema de un texto argumentativo.

La respuesta correcta C) requiere realizar una abstracción para descubrir la idea base sobre la cual gira toda la argumentación del texto. El 22% de los alumnos que elige la respuesta incorrecta B) no ha atendido al asunto general sobre el que se argumenta sino al compromiso que plantea el autor al lector al final del texto. Por lo tanto, los alumnos pueden haber creído encontrar la "moraleja" que frecuentemente buscan en lo que leen.

17 ¿Cuál es el tema central del texto?

- A) Los gustos florales de Lucas en una clínica de cinco estrellas.
- B) La actividad en una clínica modelo.
- C) Los engañosos pedidos de un paciente en una clínica de cinco estrellas.
- D) El trabajo de las enfermeras en una clínica modelo.

L120308

74% de respuestas correctas

Este ejercicio, como el anterior, evalúa el reconocimiento de cuál es el tema, en este caso de un texto narrativo literario. La respuesta correcta C) exige que el alumno maneje dos operaciones: inferir cuáles son las verdaderas intenciones del protagonista, de las que aparecen pistas a lo largo del relato pero que recién se confirman en el desenlace, y la comprensión de un recurso manejado por el autor a lo largo de todo el cuento: la ironía. Si no se ha entendido este recurso, no es posible la comprensión global del texto.

El 12% de los alumnos ha elegido la respuesta incorrecta D), lo que indica que no les ha sido posible realizar las dos operaciones mencionadas anteriormente y quedan en una lectura más superficial, en la que sólo perciben el trabajo que tienen las enfermeras con los "caprichos" del protagonista.

Se puede observar entonces que, tanto en uno como en otro texto, el reconocimiento del tema implica un grado de complejidad importante que, en general, los alumnos han podido resolver. Sin embargo, este reconocimiento les resulta más dificultoso a los estudiantes con el texto argumentativo que con el texto narrativo literario, quizás por la menor cantidad y calidad de trabajo de análisis y comprensión de textos argumentativos que se realiza en la escuela-comparado con el de textos literarios-.

## La comprensión global del texto

Los ejercicios N° 1 y N° 2 de la prueba obtuvieron, en el ámbito nacional, 73% y 65% de respuestas correctas, respectivamente. Esto indica que han resultado ejercicios más fáciles de resolver, en comparación con otros de la misma prueba.

**1** ¿Cuál de los siguientes textos resulta el mejor resumen, porque contiene la información más importante?

- A) Se puede pensar en tres futuros posibles. Al acercarse el fin del segundo milenio, muchos se preguntan qué pueden esperar los del tercero. El primer futurible consiste en la extinción de la humanidad como resultado de una guerra nuclear. El segundo es el retorno a la barbarie: explosión demográfica, explotación desaforada de los recursos minerales y deterioro del medio ambiente. El tercero consiste en una sociedad mundial solidaria, que no requiere revoluciones sociales sino la restricción de las soberanías nacionales en beneficio de todos.
- B) Se pueden imaginar futuros posibles para el tercer milenio. El primero consiste en la extinción de la humanidad como resultado de una guerra nuclear. No es mera fantasía de fanáticos religiosos, sino una posibilidad real desde agosto de 1945. Otro futuro posible consiste en una sociedad mundial solidaria, equitativa y austera, única esperanza de supervivencia de la especie humana. Es perfectamente factible y no requiere revoluciones sociales sino que los estadistas entiendan de una vez qué está pasando. De nosotros depende hacer realidad uno de estos futuribles.
- C) Un futurible es un futuro posible imaginado por alguien. Pueden diseñarse tres futuribles. El primero consiste en la extinción de la humanidad. El segundo, que en realidad ya está siendo actualizado, es el retorno a la barbarie: explosión demográfica, explotación desaforada de los recursos minerales y deterioro del medio ambiente. Se estima que Nigeria sobrepasará los 500 millones, y la India, los 1700, antes de llegar al punto de crecimiento nulo. El tercer futurible consiste en una sociedad mundial solidaria, equitativa y austera.
- D) Un futurible es un futuro posible imaginado por alguien. Pueden diseñarse tres futuribles. El primero consiste en la extinción de la humanidad como resultado de una guerra nuclear. El segundo, que en realidad ya está siendo actualizado, es el retorno a la barbarie: explosión demográfica, explotación desaforada de los recursos minerales y deterioro del medio ambiente. El tercero consiste en una sociedad mundial solidaria, equitativa y austera, única esperanza de supervivencia de la especie humana. De nosotros depende el futuro de la humanidad.

L120251

73% de respuestas correctas

**2**

¿Sobre cuál de las siguientes ideas se desarrolla **todo** el texto ?

- A) Sobre la búsqueda de una sociedad solidaria, equitativa y austera.
- B) Sobre la responsabilidad de toda la sociedad en el futuro milenio.
- C) Sobre diversos futuros posibles para el tercer milenio.
- D) Sobre la posibilidad de extinción de la humanidad.

L120252

65% de respuestas correctas.

El ejercicio 1 y 2 evalúan en qué medida los alumnos entienden un texto argumentativo. Específicamente, apuntan a la comprensión lectora global ya que exigen que el lector se forje una idea general y abarcativa del contenido central del texto.

El ítem N° 1 demanda reconocer el mejor resumen del texto leído y, para resolverlo, los alumnos deben leer y analizar el texto fuente y abstraer sus ideas más importantes de modo de reconocer, en las opciones del ejercicio, aquella que las contemple.

El ítem N° 2 requiere que el alumno elija el tema del que trata el texto, entre las opciones provistas por el ejercicio.

Tanto el resumen como el tema son representaciones del contenido fundamental del texto y, por ello, necesarios para entenderlo. Que los alumnos resuelvan estos ejercicios resulta un indicador de que han comprendido lo principal de lo que han leído.

## La intención y las estrategias argumentativas

---

En este Operativo Nacional de Evaluación, sólo el 50,30% de los alumnos respondió correctamente aquellos ejercicios que referían al contenido denominado "estrategias argumentativas". Para poder manejar este contenido, es necesario que los alumnos estén familiarizados con textos argumentativos, es decir, textos en los que el autor sostiene una postura, brinda razones o argumentos que la fundamentan e intenta persuadir al lector para que apoye su posición.

7 La intención del autor del texto es

- A) narrar.
- B) convencer.
- C) exponer.
- D) describir.

L120267

Para elegir la respuesta correcta B) los alumnos deben comprender que la intención del autor de un texto argumentativo es convencer. Se observa, por los resultados obtenidos, que los alumnos no advierten la intencionalidad de este tipo de textos, a pesar de que es una intención que ellos mismos tienen cuando intentan que su punto de vista o sus ideas sean compartidos por los demás: sus compañeros, sus amigos, sus padres.

El 41% elige la opción incorrecta C) y el 21% la opción incorrecta D). Esto permite observar que la mayoría no percibe la intención argumentativa de tratar de convencer o persuadir al otro de la validez de su postura. Exponer (41%) y describir (21%) atraen la mayor cantidad de elecciones, lo que estaría indicando que los estudiantes no sólo desconocen la intencionalidad persuasiva de la argumentación sino también las características propias de la exposición y de la descripción.

3

¿Qué función cumple el segundo párrafo dentro del texto?

- A) Mostrar al lector tres ejemplos que el autor apoya.
- B) Proporcionar una fundamentación de la postura del autor.
- C) Anticipar al lector las ideas que se tratarán en el texto.
- D) Enunciar la postura opuesta a la del autor.

L120254

72% de respuestas correctas

En el ejercicio 3, la respuesta correcta C) implica el reconocimiento de una de las estrategias argumentativas que el autor utiliza en el texto, en este caso el alumno debe inferir qué función cumple un párrafo dentro del texto: anticipar al lector las ideas que se enunciarán.

Como se ve en este ejercicio, a diferencia del N° 7, el desempeño de los alumnos ha sido bueno. Esto se debe, probablemente, a que la función de "anticipar al lector las ideas que se tratarán en el texto" no es una estrategia exclusiva del texto argumentativo. Por consiguiente, este ejercicio no tiene la especificidad del ejercicio N° 7 puesto que esta función (anticipar al lector las ideas que serán tratadas) puede aparecer también en otro tipo de textos -por ejemplo, expositivos-, que los alumnos manejan para estudiar distintas disciplinas, etc.

Para apreciar que la dificultad encontrada por los alumnos al intentar resolver el ejercicio N° 7 se debe, probablemente, a la escasa frecuentación de textos argumentativos (y no a una dificultad intrínseca del ejercicio), conviene ponerlo en relación con el ejercicio N° 19, que evalúa el reconocimiento de un recurso propio de los textos narrativo literarios: el discurso indirecto libre.

**19** ¿El lenguaje de quién intenta imitar el narrador en las expresiones subrayadas?

"(...) pero en cambio, con qué placer, con qué gusto las chicas dicen que sí, que cómo no, (...)"

- A. El lenguaje de Lucas.
- B. El lenguaje del dueño de la clínica.
- C. El lenguaje de las enfermeras.
- D. El lenguaje del gordo de la doce.

L120344

66% de respuestas correctas.

La respuesta correcta C) implica distinguir que, a través de la voz del narrador, se reproduce la voz (el lenguaje) que utilizan las enfermeras. El reconocimiento de este recurso es complejo ya que no aparece como discurso directo, en el que la raya de diálogo o las comillas son indicadores de la inclusión de otras voces: por el contrario, se trata del uso del denominado "discurso indirecto libre". Sin embargo, un alto porcentaje de alumnos contesta correctamente.

Por consiguiente, es posible constatar que los estudiantes responden con mayor facilidad los ejercicios que no demandan un conocimiento específico de los textos argumentativos. Se podría decir que, si los alumnos frecuentaran con más asiduidad textos argumentativos y el docente pudiera guiarlos para reconocer la intencionalidad y las estrategias que utiliza el autor para intentar persuadir al lector, un ejercicio aparentemente fácil, el N° 7, tendría que haber dado resultados al menos semejantes a los obtenidos en el ejercicio N° 19 del texto narrativo literario, ya que la complejidad y lo que debe inferirse de los textos literarios implica, por lo menos, un grado de dificultad semejante al de los textos argumentativos.

Es importante destacar la importancia de que los alumnos aprendan a trabajar el texto argumentativo para reconocer su intención persuasiva y los recursos o estrategias que maneja el autor para lograr ese objetivo. El manejo de estas estrategias les permitirá actuar como ciudadanos críticos, capaces de comprender mejor las opiniones que aparecen a través de los medios masivos de comunicación, e influirá en sus vidas personales para el intercambio de ideas con los otros, tanto para entender como para persuadir a sus interlocutores.

## "SABER QUE... O "SABER USAR"

---

Por último, es interesante analizar dos ejercicios correspondientes a la capacidad denominada "reflexión sobre los hechos del lenguaje" . Esta capacidad consiste en tomar el lenguaje como objeto de análisis, es decir, convertir en materia de estudio el sistema de la lengua que usamos para hablar y escribir.

Los dos ejercicios se refieren al contenido "normativa" : evalúan lo que en el sistema de la lengua está sujeto a ciertas normas o reglas (como por ejemplo, ortografía, uso de mayúsculas, puntuación).

**29** ¿Qué función cumplen los **dos puntos** en la siguiente oración?

Todo quedaría reducido a hacer una campaña de denuncia que tuviera como objetivos: limitar el tiempo de los niños frente al televisor, discriminar los programas y determinar un horario de protección.

- A) Introducen una enumeración.
- B) Indican una ejemplificación.
- C) Introducen una cita textual.
- D) Ninguna de las tres opciones anteriores es correcta.

L120327

66% de respuestas correctas

**30** ¿Cuál de las siguientes oraciones está correctamente puntuada?

- A) Su mirada, era para mí, la del ángel guardián de mis sueños.
- B) Le atraía todo; la escuela, la música, que tocaba su grupo, escribir.
- C) La vida en esta ciudad tiene sus atractivos, a veces; hasta es divertida.
- D) Quiso darle otra oportunidad; cuando la encontró, se lo hizo saber.

L120298

37% de respuestas correctas.

Los ejercicios N° 29 y 30 evalúan el uso de los signos de puntuación . Sin embargo, a escala nacional, los resultados de uno y de otro difieren significativamente: 66% y 37% de respuestas correctas, respectivamente. ¿Cuál es la causa de esta diferencia? Si bien ambos ítem son indicadores del conocimiento que los alumnos tienen sobre los signos de puntuación, ¿en qué se distinguen los ejercicios propuestos como para explicar que el ítem 29 haya resultado relativamente fácil y el ítem 30, difícil?

El ítem N° 29 requiere que el alumno reconozca la función de uno de los signos de puntuación, es decir, su correcta resolución exige analizar el enunciado en el que los dos puntos aparecen empleados y elegir la opción que expresa el caso del que se trata. Por su parte, el ítem N° 30 demanda analizar diferentes enunciados en los que se han empleado correctamente o incorrectamente los signos de puntuación y determinar en qué caso el uso es correcto. Por lo tanto, se desprende de estos resultados que los alumnos están mejor preparados en reconocer la función de los signos de puntuación (ejercicio 29) que en diferenciar el caso en que su uso es correcto o incorrecto (ejercicio 30).

Ahora bien, este último ejercicio se asemeja a una de las tareas que debe realizar toda persona que escriba y revise un texto: tiene que releer

lo escrito para descubrir qué partes requieren ser mejoradas. Y uno de los aspectos que se revisan es la puntuación. De este modo, el ejercicio N° 30 enfrenta al alumno una situación parecida a la operación de revisar un texto en lo que atañe a su puntuación.

Según lo anterior, de los resultados diferentes obtenidos a escala nacional en los ejercicios 29 y 30, es posible inferir que a los alumnos les resulta mucho más difícil de terminar el uso correcto, revisar, o incluso, emplear correctamente los signos de puntuación (ejercicio 30) que declarar sus funciones (ejercicio 29).

Por consiguiente, estos resultados permitirían sostener que existen dos tipos de conocimiento implicados en la resolución de estos ejercicios. En el ejercicio 29, por el contrario, se trata de un conocimiento teórico, de tipo conceptual, un "saber acerca de": para responder con corrección el ejercicio se precisa dar cuenta de la función de los signos de puntuación. En el ejercicio 30, se trata de un conocimiento práctico, cercano a lo procedimental, un saber-hacer: para resolverlo se necesita saber usar los signos de puntuación.

Los diferentes puntajes obtenidos a escala nacional por ambos ejercicios indicarían que estos dos saberes no son uno el reverso del otro, no se adquieren simultáneamente ni a través del mismo tipo de situaciones de aprendizaje, sino que cada uno debe trabajarse de forma específica. Los resultados muestran que los alumnos saben más explicar "teóricamente" las reglas de puntuación que ponerlas en acción y emplearlas efectivamente para revisar un escrito.

En este sentido, es posible pensar que el aprendizaje del uso de la puntuación, como otros aspectos de la normativa, NO se logra solamente a través de las explicaciones teóricas del profesor sino que requiere ponerse en práctica a través de situaciones de escritura en las que sea necesario enfrentarse al problema de comunicar, en las que se otorgue un tiempo específico a la revisión de lo escrito y en las que el docente ayude a reflexionar sobre la necesidad de puntuar con corrección para poder ser comprendido por el otro: el lector del texto.

Capacidades	Contenidos:	Comprensión Lectora				Reflexión sobre los hechos de Lenguaje	Media Nacional
		Texto Argumentativo	Texto Narrativo Literario	Fragmentos de Texto			
<b>Tipos de textos</b>							
	Coherencia: contenido semántico primordial	1, 2, 4 (*)	15, 16, 17, 18				+69,23
	Relaciones en un texto	6, 5	21, 22, 23	27			-54,51
	Estrategias argumentativas	3, 7					-50,30
	Vocabulario	8, 9					+69,17
	Cohesión: Conectores textuales	11, 12, 13, 14		24, 25, 26			-52,66
	Correferentes						
	Enunciación	10	19, 20				+65,51
	Espacialidad y temporalidad						
	Normativa					28, 29, 30, 31, 32, 37, 38	-55,20
	Relaciones morfosintácticas					33, 34, 35, 36	+63,91
	Relaciones semánticas					39, 40	-53,30
<b>Totales</b>		<b>57, 94</b>	<b>62,91</b>	<b>59,62</b>		<b>57,69</b>	

(\*) Números de ítem en la prueba.