

Temáticas

POLÍTICAS CULTURALES

- Las políticas culturales en Iberoamérica: estado actual y tendencias
- Las políticas desde la institucionalidad cultural
- Las políticas desde la ciudad, la Nación y las diásporas
- Políticas culturales exitosas

GESTIÓN CULTURAL

- Las ciudades y la gestión cultural
- Las experiencias exitosas
- Los centros

DIPLOMACIA CULTURAL

- Perspectivas de la diplomacia cultural
- La experiencias desde las embajadas

INTEGRACIÓN DE POLÍTICAS, GESTIÓN Y DIPLOMACIA

Publicación

Como continuidad y fruto de esta actividad, se ha previsto la edición de una publicación que recopile los conceptos y experiencias esenciales vertidos en el encuentro, ideas y contenidos que contribuirán a conformar una red de trabajo en la materia

Convocan



Secretaría General
Iberoamericana

Secretaria-Geral
Ibero-Americana

Organização
dos Estados
Ibero-americanos



Organización
de Estados
Iberoamericanos

Para a Educação,
a Ciência
e a Cultura

Para la Educación,
la Ciencia
y la Cultura

Seminario Iberoamericano

POLÍTICAS, GESTIÓN Y DIPLOMACIA CULTURAL

Con el auspicio y la participación de

Sede de la SEGIB
Madrid, España.

28-30 de octubre de 2009



Carta
Cultural
Iberoamericana

SEGIB
Paseo de Recoletos, 8
Madrid 28001 España
+34 91 590 19 80
www.segib.org

ACCESO LIBRE

Presentación

La aparición de políticas emergentes y la recreación de las ya consolidadas han transformado el escenario social y otorgan especial protagonismo a la cultura en la vida social y en la gestión pública.

Además ofrece un marco de conexiones estrechas con las nuevas tecnologías, la ubicación de la creación en las lógicas económicas, la transformación de los consumos culturales y las articulaciones con la educación, el medio ambiente o la gobernabilidad democrática.

Este encuentro pretende dar visibilidad a los nexos que hoy existen entre políticas, gestión y diplomacia culturales, a partir de una selección de experiencias que proporcionan aportes singulares en cada uno de estos campos y en sus posibles conexiones.

A través de este seminario se pretende asimismo generar pensamiento y debate sobre sus relaciones y comenzar a delinear un proceso que cualifique estas relaciones en Iberoamérica.

Bienvenido/a al seminario

Agenda

Miércoles, 28 de octubre de 2009

- 09.30 h. Llegada de los participantes
- 10.00 h. Acto de inauguración
SEGIB, OEI, Ministerio de Asuntos Exteriores España, AECID, Ministerio de Cultura de España
- 10.30 h. Apertura académica
"La diplomacia cultural desde las políticas y la gestión cultural" a cargo de Germán Rey
- 11.30 h. Pausa – café

PRIMERA SESIÓN DE TRABAJO

- 12.00 h. **Políticas culturales**
"Las políticas desde la institucionalidad cultural"
Germán Rey, Consultor internacional, Colombia
Albino Rubim, Universidad Federal de Bahía, Brasil
Rocío Ortega, Directora General de Gabinete, Secretaría Nacional de Cultura, Paraguay.
José Ignacio Argote, Jefe de Planeación, Ministerio de Cultura de Colombia
- 13.30 h. Debate
- 14.15 h. Fin de la sesión

SEGUNDA SESIÓN DE TRABAJO

- 16.00 h. **Políticas culturales - experiencias**
Política de Cine: David Melo, Director de Cinematografía del Ministerio de Cultura, Colombia
Política de Museos: José do Nascimento Jr, Presidente Instituto Brasileiro de Museus (IBRAM)
Política de Diversidad Cultural: Enrique Matheu, Ex Ministro de Cultura, Guatemala
- 17.30 h. Debate
- 18.00 h. Pausa - café
- 18.30 h. Conferencia
"La Gestión Cultural del Siglo XXI y la Diplomacia Cultural"; Antonio Nicolau, Director de Relaciones Culturales y Científicas, AECID.

Jueves, 29 de octubre de 2009

TERCERA SESIÓN DE TRABAJO

- 09.30 h. **Gestión cultural**
Ciudad y experiencias exitosas
Marta Porto, XBrasil, Brasil
Luis Miguel Úsuga, Secretario de Cultura Ciudadana, Alcaldía de Medellín, Colombia
Stella Puente, Coordinadora del Postgrado de Industrias Culturales, Universidad Nacional de Tres de Febrero, Argentina
- 11.00 h. Debate
- 11.30 h. Pausa – café

CUARTA SESIÓN DE TRABAJO

- 12.00 h. **Centros y experiencias exitosas**
José Girao, Director de La Casa Encendida, Madrid, España
Arturo Navarro, Director Centro Cultural Estación Mapocho, Santiago, Chile
- 13.00 h. Debate
- 13.30 h. Fin de la sesión
- 16.00 h. **Centros y experiencias exitosas**
Jorge Fernández León, Viceconsejero de Cultura, Gobierno de Asturias, España
María Claudia Parias, Directora de la Orquesta Filarmónica de Bogotá, Secretaria de Cultura, Recreación y Deporte, Bogotá, Colombia
Ángeles Albert*, Directora General de Bellas Artes y Bienes Culturales, Ministerio de Cultura, España
- 17.30 h. Debate
- 18.00 h. Cierre de la jornada

Viernes, 30 de octubre de 2009

QUINTA SESIÓN DE TRABAJO

- 09.30 h. **Diplomacia cultural**
Las políticas desde la institucionalidad cultural: cancillerías y autoridades de cultura
Carlos Franz, Consejero cultural de la Embajada de Chile
José Luis Martínez, Director General de Asuntos Internacionales, Bicentenario, México.
- 10.30 h. La Cultura desde la Cooperación internacional
Alfons Martinell, Director Cátedra UNESCO de Políticas Culturales, Universidad de Gerona, España
Sari Bermúdez, Ex-Presidenta CONACULTA, Consultora internacional México
- 11.30 h. Pausa-café
- 12.00 h. Debate y coloquio
- 12.30 h. Conclusiones y proyecto de publicación a cargo de Germán Rey
- 13.00 h. Clausura
Guillermo Corral, Director General de Política e Industrias Culturales
Ministerio de Cultura de España
Palabras de cierre a cargo de las instituciones convocantes
- 14.00 h. Fin del seminario

Coordinación

Institucional

SEGIB - Secretaría General Iberoamericana
Paseo de Recoletos, 8
28001. Madrid, España
Tel: +34 91 590 19 80
www.segib.org

OEI - Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura
Bravo Murillo, 38
28015. Madrid, España
Tel. + 34 91 594 4382 - Fax (34) 91 594 3286
www.oei.es

Académica

Germán Rey, consultor internacional

*Pendiente de confirmación